大公報

上海版
上海軍管會登記新字第八號
第一萬七千三百九十號
今天本報壹大張
每份人民幣七百元
訂戶報費一律按月預收　外埠平寄郵費免收
郵電部上海郵局及全國各地各級郵局發行
經理部：上海（0）南京東路二一二號　電話：一九四八〇轉接各部　電報掛號：二二二五
編輯部：上海（1）人民路二六一號（南市電話）總編輯室、編輯組、文教組、經濟組、政治組、通聯組、社會服務組、美術組
印刷廠：上海（1）人民路二六一號　南市電話：七〇六三
昨日發報時間五時四十五分

中國新聞學研究會上海分會藏書

今日新聞提要

★上海總工會召集首批被檢查完畢的廠店工人、職員代表開會，討論轉入正常生產等問題。（一版）
★上海工人五反結合生產的成功經驗。（一版）
★政務院關於一九五二年水利工作的決定。（一版）
★國際經濟會議在莫斯科開幕。（一版）
★政協全國委員會學習委員會舉行反對美國細菌戰罪行的報告會。（一版）
★上海電機製造廠超額完成增產四三四億元計劃。（二版）

上總召集首批被檢查完畢的廠店職工開會
劉長勝指示轉入正常生產等問題

這些廠店的工人店員應及時地使生產和業務轉入正常狀態、健全與發展工會組織、並協助政府做好各該單位中五反的下一步工作。

【本報訊】上海總工會在前（三）日上午九時，召集首批檢查完畢的七十四個廠、店中的工人、職員代表，舉行會議。到會代表共有二百五十餘人。會議討論了在這些單位中「五反」鬥爭初步勝利後及時轉入正常生產、健全與發展工會組織、協助人民政府做好各該單位中「五反」運動的下一步工作等問題。

會上，首由中共上海市委會第三書記劉長勝同志作了重要指示。他說：本市「五反」運動的第一戰役已獲得了完全的勝利。這一偉大勝利的獲得，主要是由於市增產節約委員會所派出的「五反」檢查隊，密切依靠當地工人、店員，團結了高級職員，有領導有秩序地、認真地貫徹執行了任務，使某些企圖頑抗的不法資本家不得不在最後交代了問題，坦白認罪，並有一些願意立功贖罪。這一事實說明了工人階級的力量無比強大，說明了工人階級是完全有力量且一定能夠完全打退資產階級的進攻的。劉長勝同志繼就及時地使生產和業務轉入正常狀態、健全與發展工會組織，以及協助人民政府做好各該單位中「五反」運動的下一步工作等問題一併作了指示。

接着，方毅同志向到會代表講話。他說：在「五反」檢查隊撤出各被檢查的廠、店以後，各廠、店的工人、店員同志們，應即團結並督促資本家切實搞好生產。防止他們藉口困難，使生產停頓。他並希望工人、店員同志協助政府做好各該單位中「五反」運動的下一步工作。

到會代表在聽了劉長勝同志的指示和方毅同志的講話以後，立即分組展開熱烈討論，一致表示堅決保證貫徹執行；並提出了許多寶貴的具體辦法和意見。

最後，由鍾民同志作了總結發言。他說：一、在轉入正常生產以後，各廠、店的職工同志們，應通過勞資協商會議訂出生產計劃；加強勞動紀律，主動地團結督促資本家搞好生產。二、在協助政府處理各該單位「五反」運動的下一步工作時，要根據實際情況研究並提供出具體的處理意見和辦法，作為政府處理時的參考；三、對高級職員要進一步地作好團結工作，使他們在思想上、政治上繼續提高；對在運動中新湧現出的積極分子，要努力注意培養，並吸收他們參加工會的工作，同時應注意純潔工會組織的工作。四、全體代表回去後，要發揮高度的積極性與創造性，努力創造鞏固勝利和發展勝利的寶貴經驗。

會議共歷三小時，至十二時散會。

上海工人階級在五反第一戰役中
五反結合生產的成功經驗

【本報訊】上海工人階級在五反運動的第一戰役中，已經成功地創造了五反結合生產的光輝經驗。不但做到五反生產兩不誤，而且在五反中提高了生產效率，有了新的工作方法，產量反而增加了。

以下是一部分私營工廠的實例：

一般說來，私營企業的職工們學習了陳市長的報告，通過訴苦會與座談會，普遍明瞭五反的意義與政策，一方面以極高的熱情投入五反戰鬥，另一方面因為有了初步民主改革，職工們就發揮勞動熱情和工作積極性，這是生產所以能夠提高的主要原因，也可以看到五反是建設性的。

許多工廠在五反中接到政府的定貨，職工們保證完成生產任務。資本家也很高興。但也不因為生產而就誤五反工作。義生橡膠廠工友莊嚴宣誓，保證全力做好檢查工作，如期完成生產任務，車間四十九人被抽調九人後，留車間工友為了完成原有生產任務，自動延長工作時間。用電機廠目前正在趕製一批定貨，這批定貨預定四月底交貨，但在工友們不斷的努力下，大部工作已完成，現在裝配中。據最保守的估計，至遲在本月中以後就可交貨。職工們一方面搞五反，一方面提高工作效率，一個人可做兩人或兩人以上的事。例如該廠出品的五十匹滑環式馬達，過去每一隻馬達的鉗矽鐵片工作，要兩個人做兩天半才能完成，嵌線工作每隻兩個人做，也要兩天半功夫，鉗轉子兩個人鉗一隻要兩天才做好。經過這次運動，工人發揮了高度的積極性，鉗矽鐵片工作，現在兩個人鉗一隻，只要一天功夫就完成了，提前了一天半；工作效率較前提高一倍半，嵌線工作現在每隻兩個人做，只要一天就可完成。為了配合其他工作，鉗轉子的工作現在減少了一個人，只有一個人做，但工作效率不但沒有降低，反而提高了一倍以上。和五反前比較，產量平均提高了一倍，而所有產品的質量並沒有降低。環球鐵工廠的五反運動搞得熱火朝天，在生產上也有驚人的成績。該廠第一批承造的大型梳蔴機的任務，可於本月十日如期完成。

利用鎖廠工人義務勞動趕製門鎖幫助資方繳納一九五一年所得稅。

華豐電機廠在這次五反運動中湧現了大批積極分子，並且已有七位工友光榮的參加了五反工作。當七位工友脫離生產，英勇的投入五反戰鬥的時候，廠內的工友們一致提出保證：雖然我們暫時缺少了七位生產上的能手，但是我們一定要更好的完成生產任務。該廠接受的一批定貨馬達，規定在四月底交貨，但經該廠全體工友共同的努力，預計可以提前完成。

在五反運動中，職工們對工廠採取監督生產的態度，關心有無原料，解決生產上的困難問題。

大中華橡膠一廠在五反運動時，職工們在生產崗位上也發揮了積極作用。發現車間原料不足，他們就主動向工會反映，再由工會督促資方開勞資協商會議，解決原料供應問題。中鋼冶鑄工廠監管委員會，一方面嚴密監管生產設備，一方面多方設法承接生產任務，增加生產。前日接得華東工業部訂貨一批，經過全體工人民主討論後，保證每月冶鑄量要較五反前提高百分之十五。滾床原先每月不到三部，現在用兩部模型冶鑄，預計每月可翻八部。老年工人張申根階級覺悟提高後，在做滾床駝背時特別細緻。

在五反運動中，職工們提出許多合理化建議，改進技術，改變勞動組織，提高了工作效率。新安電機廠鉋床部老年工人應順年開動腦筋，把鉋車上的鉋刀由一把改裝四把，使鉋床的工作效率增加三倍，解決了直流馬達整流子銅排供應上的困難。工務科職員沈君佩認識了五反運動的偉大意義後，主動的去和聯昌翻砂廠工友開小組會議討論如何改善馬達上銅令的品質，結果使銅令的單價由每磅二萬八千元減到一萬八千元，次貨率從百分之五十降到百分之二。馬達部全體工友利用裁下的雲母片（廢料）代替黃蠟布，因此減低馬達價格，並增加了馬達的效率。華紗廠紡部工友克服原棉品質低劣和氣候乾燥的困難，保持原來生產記錄。技師們為提高產量，將吸風機予以改裝，每錠二十小時紗的產量已超過一磅，目前正擬大規模改裝吸風機。新亞藥廠有部分工友參加市增產節約委會檢查組的工作，為了不耽誤生產，工會就有計劃的靈活調度勞動力，如將檢查瓶子的工人調去封裝瓶子。吹長圓瓶小組的工友集體創造了有類的模型，這種新穎的模型，瓶可推廣到同業中採用。申新第五廠在五反運動中，不但保持了原有的生產效率，二十支紗的錠扯，反增加了點零四磅。

最後也有些私營工廠，在五反中多少影響生產，這現象是不好的，現已及時糾正。例如五洲肥皂廠從四月一日起生產已恢復正常狀態，五反活動不佔用生產時間。不肥部包裝間工友採用集體互助的工作方法，不但可以不耽誤生產，同時工作效率也提高了。

再接再厲　爭取全勝
武漢五反運動進入第三階段

經過前兩個階段，已經基本上查清二百六十四户大奸商的犯罪事實。

【新華社漢口四日電】武漢市反行賄、反偷稅漏稅、反盜竊國家資財、反偷工減料、反盜竊國家經濟情報運動的第一階段和第二階段，已相繼結束。由於貫徹執行了充分發動店員職工羣衆的方針，運動已經取得了輝煌的勝利。現在，聲勢壯大的第三階段已開始，中心口號是：「再接再厲，爭取五反鬥爭的全部勝利。」

武漢市的「五反」運動，在二月一日開始，到二月二十日為第一階段。這個階段主要是號召不法資本家自動坦白悔過；同時發動廣大工人、店員和職員進行檢舉，並且派出重點檢查組進行檢查。初戰就取得了巨大的勝利。二月下旬，工人、店員的戰鬥隊伍進行了休整。從三月一日起運動進入第二階段，這一階段的特點是：一方面開始全面地處理坦白悔過的違法工商業戶，迅速組成「五反」統一戰綫；一方面在八十多個工商行業中，全綫出擊，逐步縮小包圍圈，展開對大奸商的圍剿。第二階段到三月二十日已勝利結束。

運動所以取得偉大勝利，最主要的是廣泛地發動了工人、店員和職員，大大地提高了他們的階級覺悟。全市百分之九十以上的工人、店員和職員都投入了火熱的鬥爭中，並且湧現了一萬多個工人積極分子。這樣就不僅保證了「五反」鬥爭的徹底勝利，而且為未來發展生產，建設新武漢準備了一支勁旅。

武漢市在發動工人羣衆的過程中，緊緊地掌握着兩個關鍵，即：「具體生動地進行階級教育，做到思想發動」，「充分重視和做好發動高級職員和老年職員的工作」。事實證明：在普遍發動工人羣衆的基礎上，耐心地進行階級教育，講明祖國和工人階級光輝燦爛的前途，說清政策，解除顧慮，一般高級職員都是可以爭取過來的，甚至一些沒有股份或股份很小的經理、副經理等也是可以爭取的。武昌曾祥泰雜貨號有三十九個店員，其中高級店員和資方都有近親、故舊等關係，跑外的馬福田還曾經頂替資方坐過兩回牢，「五反」運動中，資方又誘逼高級店員訂立「攻守同盟」。武漢市反貪污聯合檢查委員會的工作組在該店進行了三個星期的細緻的工作，發動了一般店員，爭取了副經理周紹霖、會計艾德泉、出納吳玉卿、跑外馬福田等高級職員，來了個「材料大會師」，終於攻破了這個頑固堡壘。店員職工提高了階級覺悟，又有了堅強的領導和堅強的組織，就發揮出他們無窮的力量來。在第二階段，運動進入高潮，全市工人羣衆或分區域地段，或按行業，或者在工廠、商店，不分白天黑夜，和不法資本家進行面對面的說理鬥爭。在鬥爭會上，店員職工們理直氣壯地揭露了不法資本家盜騙國家財產和向工人階級和共產黨猖狂進攻的種種罪惡事實；同時也憤怒地控訴了許多不法資本家虐待職工、拖欠工資、散佈反動言論、包庇反革命分子、隱瞞敵產、抽走資金進行投機活動等等罪行。不法資本家在確鑿的罪證面前，不得不低頭認罪。在鬥爭中，店員職工的領導地位樹立起來了，而不法資本家的反動氣燄一落千丈。

經過兩個階段的「五反」運動獲得了輝煌戰果。據統計，武漢市反貪污聯合檢查委員會已經基本上查清了二百六十四戶大奸商的犯罪事實，他們盜竊國家財產達三千八百三十五億元（還不包括大盜竊集團在內）。目前已經處理並做出結論的守法戶、基本守法戶、半守法半違法戶有二萬零二百六十九戶，佔全市工商業總戶數的百分之五十以上，由於正確地執行了嚴肅與寬大相結合，改造與懲治相結合的方針，運動一直正常、健康地逐步深入，勝利前進。特別是中央人民政府政務院公佈了「北京市人民政府在『五反』運動中關於工商戶分類處理的標準和辦法」以後，更使運動大大往前推進一步。已做出結論的工商戶，安定了生產經營的情緒，並有許多人參加了「五反」鬥爭，開始計劃發展業務，有的把抽走的資金調回來，有的，以求立功贖罪。尚未做結論的工商戶（包括嚴重違法戶在內）紛紛補充坦白。

圍剿奸商的戰鬥隊伍，邊打仗，邊整編，邊擴大。運動中發現基層工會存在嚴重的組織不純現象，於是，一方面在整頓隊伍中大量清洗了鑽進來的階級異己分子、封建殘餘分子以及其他壞分子。另一方面通過鬥爭的考驗，大量吸收積極分子，增加新的血液。工作隊補充檢查隊，戰鬥隊補充工作隊，店員職工羣衆參加戰鬥隊。五十天反戰鬥，這支隊伍越打越壯大，愈戰愈堅強。二月初，在貪污聯合檢查委員會統率下，只不過千多人，現在，擁有一萬二千多人的堅強精銳的隊伍了，其中檢查大隊二千多人，工作大隊四千多人，戰鬥隊和戰鬥小組六千多人，宣傳隊三百多人。在戰鬥中，店員職工不僅表現勇敢，而且善於運用智謀。漢陽竹木業工人說：「用熟兵攻熟敵，多鬥智，少鬥力！」

圍剿奸商的工人戰鬥隊伍，在三月二十日前後進行了第二次大整訓。現在士氣空前高昂，戰鬥力大大加強。在「繼續充分發動羣衆，再接再厲，爭取『五反』鬥爭全部勝利」的口號下，戰鬥隊的全體隊員已進入了新的戰鬥崗位。

國際經濟會議在莫斯科開幕

【中央人民廣播電台廣播】北京四日消息：塔斯社莫斯科消息：國際經濟會議三日在莫斯科隆重開幕。到會的有奧地利、阿根廷、英國、中國、捷克、巴西、法國、德意志民主共和國、印度、伊朗、意大利、巴基斯坦、波蘭、蘇聯、西德、瑞典、芬蘭等四十二個國家的企業家、工程師、工會和合作社領袖、經濟學家和報紙編輯以及其他代表，一部分代表還在前往莫斯科路上。此外參加開幕會議的還有蘇聯和外國報紙代表以及許多來賓。

國際經濟會議籌備委員會祕書長香貝朗代表籌備委員會主持會議，並致開幕辭。他代表籌備委員會歡迎到會的全體代表，並且對蘇聯籌備委員會給予代表們的熱情招待表示感謝。

答覆美國工人日報記者的詢問
南漢宸談中美貿易關係問題

如果美國政府能夠取消封鎖與禁運　中國與美國的貿易是能夠立即恢復與發展的

【新華社莫斯科三日電】參加國際經濟會議的我國代表團團長南漢宸，在三月三十一日接見美國工人日報駐莫斯科記者克拉克，就發展中美貿易關係的問題發表談話如下：

問：美國與中國之間的貿易有沒有開展的可能？

答：我認為，中國與美國之間的貿易，已經有多年的歷史，今後不但可以恢復，而且還有進一步擴大的可能。中華人民共和國中央人民政府成立之日，即一九四九年十月一日，中央人民政府毛澤東主席向各國政府明白宣佈：「凡願遵守平等、互利及互相尊重領土主權等項原則的任何外國政府，本政府均願與之建立外交關係。」我們中國人民和中華人民共和國政府明確規定了「在平等和互利的基礎上，與各外國的政府和人民恢復並發展通商貿易關係」的方針。中華人民共和國成立以來，有一個時期中美之間的貿易，有相當的發展，其數字不少於解放以前，而且開始有超過的趨勢。這足以證明新中國與美國的貿易不但能夠恢復，並且完全具備超過舊中國的條件。

問：為什麼新中國對於美國的生意，可能比舊中國更多？

答：新中國國際貿易的規模必然超過舊中國。事實上已經超過了。因為新中國的農民獲得了土地，隨着農民生產積極性的提高，農民的購買力也正在逐步提高。將近五億人民的需要，逐步提高了的購買力，需要大量的工業設備、器材、工業原料、化學原料以及工業品、手工業品以滿足人民的需要。同時中國有大量的農產品、畜產品、手工業品，可以供應各國人民的需要。因此新中國的國際貿易的規模已經遠遠超過舊中國，並且在繼續發展。

問：目前美國與中國貿易由於政治的原因，已經陷於停頓狀態，今後有恢復的可能嗎？

答：目前美國與中國貿易的停頓完全是美國政府實施封鎖與禁運的結果。美國政府不顧美國人民的意願與需要，在進行干涉朝鮮的戰爭和侵佔中國的台灣之後，對中國實施了封鎖與禁運。結果使美國工業家、商業家、農業家失去了近五億人口的廣大的持久的可靠的市場，使美國工商業的危機日益加深。因此美國官員布魯克斯也不能不承認：「美國商人對於這套封鎖法令的恐懼和不耐，是可以充分了解的。」（美國「對外貿易週刊」一九五一年十二月十一日）我們認為美國人民促使美國政府取消封鎖與禁運措施，以恢復中美貿易的努力，是完全正當的。如果美國政府能夠取消封鎖與禁運，中國與美國的貿易是能夠立即恢復與發展的。

人民日報社論
為完成一九五二年水利工作而奮鬥

我國水利建設事業已經有了空前的發展。水災逐漸減少。灌溉面積逐漸增加。這對於恢復和發展農業生產，起了極大的作用。現時我們已有可能逐漸由局部的規劃轉向流域的規劃，由臨時性的工程轉向永久性的工程，由消極的除害轉向積極的興利。這給今後大規模的水利建設工作創造了條件。中央人民政府政務院現在公佈了「關於一九五二年水利工作的決定」。這個決定，依據我國水利建設的情況，提出了一九五二年水利工作的主要任務。這個決定，將使我國的水利建設工作提高一步。「關於一九五二年水利工作的決定」中提出加強流域性長期性的計劃及其準備工作，是適合時宜的。我國河流過去長期失修，我國水利工作還只具有應急的除害的性質。現在，我國的經濟逐步恢復並重點發展，水利建設已經獲得相當經驗，在這種情況下，制訂一個從遠處着眼、由近處着手的三年或者五年的水利建設計劃，並逐步加以實施，是完全必要和可能的了。現在全國各主要河流，有的已經有計劃開始根治，有的正在準備擬制根治的計劃，我們應該根據充分開發水利資源，供給多方面需要的原則，加強水利工作的計劃性，克服盲目性，以便提前達到根除水害與興利的目的。

為了完成一九五二年水利建設的任務，必須對今年的年度計劃，加以認真地研究和檢查。應該根據實際情況確定具體的施工計劃，凡是需要不急或效果不大或準備不周備的工程，就應該不辦或緩辦。對於確有必要的工程也必須精打細算，一方面極力降低成本，一方面盡量提高效率。以符合增產節約的精神。今年各流域各地區的工程量都比去年大，因此，必須在不減少工程數量的原則下，盡量減少投資，增加基本建設的工作量。這就是要看我們能否做到同一投資而完成更多工作量的數字了。只要加強了經濟核算，提高了工作效率，減少了或消滅了浪費現象，那末，這些要求都是可能做到而且應當做到的。

從一九五二年開始，所有的水利工程，都應該盡可能地從多目標的規劃和設計着手，並使各項工程盡量提早使它們能夠發揮經濟上的效益。既照顧目前又照顧到長遠的利益，合理開發和運用這些資源。我國水利資源極為豐富，充分利用它，是從現在開始就必須注意的。我們一方面既要照顧需要與可能，從長遠的利益出發，同時又要照顧目前農業生產的需要。

政務院關於一九五二年水利工作的決定

【新華社北京四日電】中央人民政府政務院關於一九五二年水利工作的決定（一九五二年三月二十一日政務院第一百二十九次政務會議通過）

（一）

一九五一年的水利工作，由於各級人民政府的正確領導和廣大羣衆的積極努力，已獲得顯著的成績。在防洪排水方面，除去部分地區遭遇山洪或內澇的災害外，大多數河流都安渡汛期，獲得豐收。總計全淮河、沂河流域水災面積比一九五〇年減少了百分之六十五。在灌溉方面，由政府投資及貸款新建和恢復的灌溉工程，增加灌溉面積相當於一九五〇年增加灌溉面積的百分之二百二十一（因羣衆性的加強管理、整修塘壩等小型工程所增加的灌溉面積還不在內）。這些成就，對於保障和增加農業生產都起了很大的作用。

（二）

從一九五二年起，水利建設在總的方面是：由局部的轉向流域的規劃，由臨時性的轉向永久性的工程，由消極的除害轉向積極的興利。依照這個方向，一九五二年總的要求是：（1）繼續加強防洪排水，減免水災，以保證農業生產；（2）大力擴展灌溉面積，加強管理，改善用水，以防止旱災，並增加單位面積產量；（3）重點疏濬內河，整理水道，發展航運，便利城鄉物資交流；（4）進一步加強流域性、長期性的計劃的準備工作，特別注意根治水害與灌溉、發電、航運的密切配合，以適應人民經濟發展的需要；（5）切實注意組織工作，健全領導，培養幹部，以保證一九五二年任務的勝利完成。

根據一九五二年總的要求，一九五二年具體的任務是：

（1）防洪方面：淮河上中游本年增加完成二十三億公方的蓄洪工程，如遇一九五〇年同樣洪水，應保證正陽關以下堤防不生潰決；下游應鞏固運河東堤，保證裏下河地區的安全。於汛前完成荊江分洪工程，以保證堤身的安全，並中下游其他地區應分段保證一九三一年或一九四九年的最高洪水位不生潰決。黃河加強石莊、黃潘及其他堤壩工程，應保證陝縣流量二三、〇〇〇秒公方並爭取二九、〇〇〇秒公方的洪水不致潰決。珠江就現有基礎，盡修防汛，應比去年保證提高一步。永定河官廳水庫工程本年應加緊趕做，保證一九五三年汛前基本完成。沂河導沭工程本年必須全部完成，並保證沂河李家莊六、〇〇〇秒公方流量，沭河大官莊四、五〇〇秒公方的洪水安全下洩。其他各河應繼續保持或提高一九五一年的防汛任務。

（2）排水方面：排水工程本年應保證內澇嚴重或積水成災地區中的二、〇〇〇萬畝農田今後每年一收或兩收。

（3）灌溉方面：灌溉工程本年應保證完成新建、恢復與擴展灌溉面積三、〇〇〇萬畝（其中大型灌溉約佔七〇〇萬畝，小型灌溉如塘壩、水井、水車等約佔二、三〇〇萬畝），並盡量提倡開挖支、斗、農渠，使之極早發揮效益。其新建部分又為羣衆所迫切要求者，應增加或修復，除完成計劃任務外，應對於年久失修或已經荒廢的舊有渠道，如水源可靠，一般可根據最近各地的實際經驗，通過民主管理及經濟用水，而增加灌溉面積百分之二十。因此，灌溉管理機構……

（4）已經建立的灌溉地區，應迅速建立並研究擴展灌溉工程，以達到增產的要求。本年內引黃濟衞工程應擴展到四十萬畝，後套黃楊閘應完成，蘇北灌溉總渠應保證本年完成二、八〇〇萬畝的灌溉，東北逐漸擴展到五〇〇萬畝的灌溉基礎，應繼續努力。

（4）塘壩、小型溝渠、水井、泉水等比較簡單而有效的水利工程，應根據當地情況，由羣衆協助，並發動羣衆組織互助，方面予以技術上的指導，以便普遍推廣。

（5）運河，如江陰、珠江出海航道等重點疏濬，逐步開發水運。

政協全國委會學習委會舉行
反對美國細菌戰罪行的報告會
柯柏年陳其瑗等報告實地調查結果

【新華社北京三日電】中國人民政治協商會議全國委員會學習委員會在三日下午舉行反對美帝國主義細菌戰罪行的報告會。國際民主法律工作者協會調查團團員柯柏年、「美帝國主義細菌戰罪行調查團」東北分團團長陳其瑗、團員劉崇樂、彭澤民、周建人應邀在會上報告了他們在朝鮮和東北進行調查的結果。參加報告會的有人民政協全國委員會委員和各民主黨派、人民團體代表李濟深、陳叔通、傅作義、林伯渠、章伯鈞、張奚若、許德珩、侯德榜、李燭塵等二百二十多人。

柯柏年在會上報告了調查團在朝鮮和我國東北地區進行實地調查後的重大收穫，調查團團員對此獲得了一致的意見。這些調查的結果，已由國際民主法律工作者協會調查團團長布蘭德魏在四月一日的招待會上向中外記者公佈。

陳其瑗向大家報告調查團東北分團在東北的調查經過說：從三月十五日到三十一日的十七天中，調查團曾到瀋陽、撫順、安東、寬甸等地進行實地調查，接觸到許多確實可靠的人證和物證，用開調查會和專家座談等方式，蒐集了大量證據。調查團調查的結果證實了：一、美帝國主義者派遣飛機大批地經常地侵入我國領空，構成侵略行為；二、美國侵略者有計劃地大規模地在我東北領土撒佈細菌毒蟲和毒物，構成違反國際公法的殘殺人類的滔天罪行。陳其瑗並盛讚東北人民強大的防疫力量說：偉大的人民羣衆的決心和智慧是不可戰勝的力量。東北的工人、學生和科學家緊密地結合在一起，在共產黨和人民政府領導下，已使美帝國主義的毒辣的陰謀遭到了可恥的失敗。此外，昆蟲學家劉崇樂報告了他在寬甸縣城東門外查看美國飛機投下的細菌彈的經過。彭澤民、周建人相繼報告了他們親身的觀察體驗，指出美帝國主義下了這樣的毒手，用細菌武器來對付我們；這決不能挽救其必敗的命運。人民的覺悟和力量將給予美國侵略者以更大的打擊。

中央人民政府政務院
關於荊江分洪工程的規定

【新華社北京三日電】中央人民政府政務院關於荊江分洪工程的規定：

長江中游荊江段由於河道狹窄淤墊，下游彎曲，每當汛期，洪峯過臨，不能承洩大量洪水，險工迭出，時有潰決的危險。如一旦潰決，不僅江漢平原遭受淹沒，並將影響長江通航，且在短期內難以堵口善後。又長江水位抬高，由四口（松滋、太平、藕池、調弦）注入洞庭湖的水量勢必增多，濱湖多數堤垸必遭潰決。為保障兩湖千百萬人民生命財產的安全，在長江治本工程未完成以前，加固荊江大堤並在南岸開闢分洪區，乃是當前迫切需要的措施。

荊江分洪工程完成以後，如長江發生異常洪水需要分洪時，既可減輕洪水對荊江大堤的威脅，並可減少四口注入洞庭湖的洪量；同時，做好分洪區工程又能保障濱湖區不因分洪而受危害。這一措施對湖北、湖南人民都是有利的。為此，本院特作下列規定：

（一）一九五二年汛期，仍以鞏固荊江大堤為重點，必須加強施工計劃，保證不致潰決，其所需經費可酌予增加。具體施工計劃及預算由長江水利委員會會同湖北省人民政府擬訂，限期完成。

（二）一九五二年汛前應保證完成南岸分洪區圍堤及進洪閘、節制閘等工程，並切實加強工程質量。其所需人力，應由湖北、湖南和部隊分別負担。

（三）一九五二年不擬分洪。如萬一長江發生異常洪水，為了荊江大堤的最後安全，在荊江分洪工程業已完成的條件下，可以考慮分洪，但必須由中南軍政委員會報請政務院批准。

（四）湖北省分洪區移民工作應於汛前完成。

（五）關於長江北岸的蓄洪問題，應即組織察勘測量工作，並與其他治本計劃加以比較研究後再行確定。

（六）為勝利完成一九五二年荊江分洪主要工程，應由中南軍政委員會負責組成一強有力的荊江分洪工程指揮機構，由長江水利委員會、湖南、湖北兩省人民政府及參加工程的部隊派人參加，並由中南軍政委員會指派得力幹部任正副主任。工程指揮機構應即擬訂上述各項工程計劃，因時間緊迫，必須抓緊時機進行週密的準備工作，並保證按期完成。至於人力、器材、運輸及技術方面如中南力量不足時，得提出具體計劃，速報請政務院予以解決。

淮河中游分流工程正加緊施工

【新華社蚌埠四日電】一九五二年度治淮工程中的淮河中游幹支流分流工程，目前正在加緊施工。參加這一工程的二十萬民工，正陸續從懷遠、五河、盱眙、泗縣、靈璧、嘉山等縣開赴工地。淮河幹支流分流工程是解決皖北宿縣專區內澇災害的重要工程，也是第二年度治淮工程中的重要工程之一。這項工程在去年冬季開始施工，預計在一九五三年全部完成。全部工程完成後，將有一千萬畝農田直接或間接受到益處。

這項工程的中心內容，是將五河縣以下匯入淮河的澮河、漴河、潼河和沱河等支流跟淮河幹流分開，另經新開的河道，使直接流入洪澤湖。這樣，可以免除在夏秋洪水期間，淮河幹流洪水倒灌，以減除宿縣專區的內澇災害。新河道需要經過峯山和下草灣兩處山嶺和崗地，工程異常艱巨。全部工程共需土方一千多萬公方，新河道須先開挖十八公尺，深四點五公尺，長三十九華里的新河道以後，再往堆土的地區運送。有的地方需切斷十五公尺到三十五公尺高的山嶺，把六百多萬公方土運到五百公尺或一千公尺以外的地方去。上堤民工熱情飽滿，爭取開挖新河的勝利。

（三）

為了更好地完成一九五二年的具體任務，必須做到：

（1）各級水利部門對於一九五二年度的計劃，應即重新審查，修訂其中不合實際的部分，並切實做好施工的準備工作。

（2）無論工程大小，都必須先有計劃，後有施工，凡未經批准的工程，一律不得開工。

（3）工程開工以前，必須經過周密的勘測設計，以免浪費和錯誤。

（4）動員民工必須合理地組織，不違誤農時，並須照顧羣衆的利益，以保證春耕和生產的順利進行。

（5）在春耕期間，各種工程應逐漸轉入小型工程，以配合春耕。

（6）為了保證工程質量，必須建立工程標準和嚴格的檢查驗收制度。

（7）實行包工制，加強經濟核算，並提倡勞動競賽，以提高工作效率。

（8）加強工程管理，一切工程竣工後，都應建立管理機構，以保證工程的效益。

（9）注意民工衞生，防止疾病，並在工地進行政治教育。

（10）加強工程中的安全措施，防止事故。

（11）加強工地的領導，各級負責幹部應深入工地，檢查工作。

（四）

在各級人民政府的領導之下，各地區人民水利事業已經獲得了很大的成績。今後要更加深入地發動羣衆，加強對廣大人民進行愛國主義教育，提高人民的政治覺悟和勞動熱情，並通過各種方式，將反浪費、反官僚主義的鬥爭貫徹到水利工作中去，以保證一九五二年水利任務的勝利完成。

反貪汚鬥爭節節勝利★生產戰綫上捷報頻傳

上海電機廠超額完成增產四三四億元計劃

國棉三廠、四廠、九廠及紡機二廠工人兄弟，發揮集體智慧創造新工作法，生產顯著提高。

【本報訊】華東工業部上海電機廠職工提前並超額完成去年十一月製訂的五個月的增加生產，提高質量，加速資金週轉，降低生產成本和超額利潤上繳等增產節約計劃。五個月來，該廠職工以無比的生產熱情向預訂目標前進，自三反運動在該廠展開後，打虎戰鬥不斷勝利，更鼓舞了全體工人的生產熱情。總計該廠的四三四億元增產節約計劃，在產值產量方面已提前八天完成，到三月底的計劃期末，且超過原計劃百分之六•五，已經達到五個月以前的生產價值的百分之一百六十。

重電機車間五個月來的計劃產值較前五個月增加一八三%，他們的計劃提前了六天完成，預計月底還可超額八•九%。輕電機車間五個月來的計劃產值較前五個月增加二〇〇%，他們的計劃提前了十天完成，預計月底還可超額七•五%。變壓器車間五個月來的計劃產值較前五個月增加六三%，他們的計劃提前了八天完成，預計月底還可超額六%。

減低廢品方面，僅根據三月份上半月的統計，合格率為九八•八二%，配用率為一〇〇•九%，廢品率為千分之〇•九，已低於原計劃中廢品率千分之五的指標。加速資金週轉方面：按原料原定計劃減少了百分之五十，在製品方面，原計劃是不超過總生產值的一•二五倍，現據初步核算，已達到一•一倍的比數；在減少脫期交貨方面，比計劃期前的十月底減少了百分之九四•五，超過原定的（減少脫期交貨百分之九十）目標。因此，五個月來由於各方面的改進，縮短了生產過程，縮短了原定資金週轉期，達到了資金全年可週轉一•八二次。

利潤上繳：按該廠五個月來生產總值計算，可以超額上繳的利潤為一五七億元，超過原定指標一二八億元百分之二十三。

該廠所以能取得如此的輝煌成績，主要的是由於全廠職工的政治覺悟有了顯著提高，和工作方法有了改進。五個月來工人們提出了許多合理化建議，節省了很多人民財富。例如綫圈車間繞二四〇瓩發電機的主極綫圈時，工人楊光琦改進了原來的工具，使速度增加了一倍以上。朱憲泓在處理二四〇瓩發電機主極綫圈中的害母，在保證品質的條件下，節約了五公斤材料。輕電機車間李錦章、黃福全改進了工作方法，每部五十匹電車馬達主極的繫製工具，使效率增加二倍半。

【本報訊】本市國棉三、四、九廠工人通過反貪汚鬥爭，生產情緒提高，車間裏出現了新氣象。大家發揮集體智慧，創造了新工作法，節省勞動力又提高了生產。國棉三廠細紗間落紗工主動幫助做接頭及清潔工作，因此使擋車工大為省力，故已向行政建議加快車轉速度以提高產量。清花間梳棉小組配合保全工友做揩車工作，做到隨拆隨揩，節省了平車時間，這樣每台每天可以多開車二小時增加生產。國棉九廠織部乙班工人學習了一九五一工作法後，擋車工的看台數增加了，影響揩車時間。於是落軸工便幫助揩車。她們二人一組，分工進行揩車和推紗軸，便縮短了停台時間。

國棉三廠筒子間工人努力學習反接頭工作法，現在大家都已熟練。她們接頭動作敏快，生產效率提高，接頭廢紗已減至每天一兩左右。細紗間郝建秀工作法深入推行，皮輥花顯著下降，如黃惠英、何玉蘭二人皮輥花率減至百分之〇•一八，超過了郝建秀工作法的標準。國棉四廠布廠保全小組在王官堯、鄭克明二人努力下，創造了「準備制」大平車工作法。他們在平車之前，先準備好一台布機的整套零件，把它完全擦洗乾淨，然後開始平車。布機拆下來後，將準備好的一台布機零件換裝上去。同時分出一部分人力把零件拿出車間去擦洗，所以平車並不因擦洗零件而耽擱時間。因此平車時間便從原來十工減為四工完成，以每工生產二十碼布計，則每台平車可增產一百二十碼布。而且將布機零件拿出車間去由專人負責擦洗，這樣既可免除擋車巡迴工作的障礙，又能提高擦洗的工作效率，每月並可節省擦洗用汽油約二十介侖。這個先進工作法很簡便，而收效很大，現已由該廠工會領導各車間全面推行。

【本報訊】國營第二紡織機械廠的工人在三反運動中大大的提高了階級覺悟，加強了愛國主義的生產熱情，提出了「上深山捉光老虎，進車間搞好生產」的口號。有些打虎隊員到深夜才休息，但仍堅持了白天的生產。不直接打虎的工人，也提出了以搞好生產來支援打虎前綫的保證。車鉗工場的應信芳做三角架座，以前時常不能按合約規定完成生產，三反運動鼓舞了他，在組長袁立成的幫助下，這次不但完成了按合約規定，並增產一倍。車間內三角架攻螺絲，也由於大家開動腦筋，改用鉆床，使產量提高五倍。錠子架鉗毛頭也提高了一倍。錠子工場的磨床組為了表示搞好生產的決心，將定額提高了百分之三十。校調組產量亦普遍提高；錠桿校調增加了百分之廿五，淬火毛坯校調增加百分之三十。裝配工場田滄棠老師傅設計了旋螺絲座，不但節省了國家財富，還解決了工人以前為了要旋螺絲而旋陣手的困難，並由於他的啓發，使羅拉座工場的鄒章弟也設法改進了攻螺絲夾具。羅拉工場虞根發老師傅，為了鼓勵打虎隊員能安心打老虎，自己鉗床上生活一停，就到一個脫產打虎隊員的車床上去工作，使生產不受影響。

為了爭取三反徹底勝利，該廠全體職工提出了「前方加緊打虎，後方加緊生產」的口號，大家都下定決心，要做到打虎生產兩勝利。（梁世澤）

中鹽公司在反貪汚鬥爭中第一季銷鹽計劃超額完成

正確掌握打虎生產兩不誤的方針

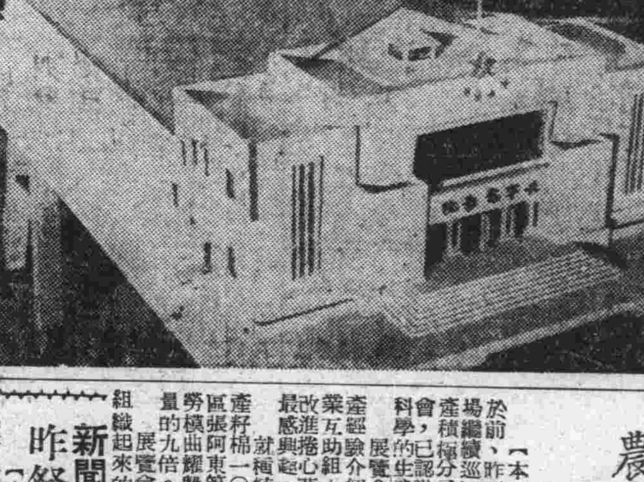
【本報訊】中國鹽業公司上海市公司在反貪汚鬥爭中，由於領導上正確掌握打虎與生產兩不誤的方針，同時，通過打虎運動，羣眾政治覺悟提高，尤其在撤掉了生產的絆腳石——貪汚分子以後，大大地鼓舞了羣眾的生產積極性，發揮了集體力量，不但在打虎戰役上獲得輝煌戰果，在生產上以三分之一的人力和每日半天的營業時間，超額完成了第一季度銷鹽計劃，保證了市場的充分供應和鹽價穩定。

二月中旬，該公司反貪汚鬥爭展開後，增產節約委員會主委周光華同志，以打虎與業務兩不誤的方針策劃部署，決定以打虎為中心，並明確分工，以打虎與業務並重為努力目標，指定陳作宣、王天人兩同志負責公司業務，保證市場供應。當打虎戰鬥進入高潮的時候，先後打出大小老虎廿六隻，當二月下旬，各部門負責幹部中有貪汚行為被撤職的缺席崗位，由領導上立即組織三人小組，臨時主持業務，以集體民主、統一領導、分工負責方式，繼續進行業務，並選擇思想純潔、熱愛業務的積極分子具體掌握和推動業務。在打虎戰役緊張時，又把工友同志補充為業務後備軍，使他們迅速學會業務，協助工作，也起了一定的作用。

通過打虎運動，撤掉了絆腳石，大大地鼓舞了羣眾生產的積極性，像業務股前股長楊嘅谷一貫是家長式領導作風，壓制民主，自高自大，輕視羣眾，工作不負責，並有嚴重貪汚行為；經領導上宣佈把這個股長撤職查辦後，羣眾熱情高漲，都說：「石頭搬掉，我們工作就更起勁了。」原有幹部十一人，除去老虎四隻與打虎隊員二人外，下五個人，他們發揮了集體主義統一領導作用，以僅剩半日辦公時間來堅持了原來十一個人所搞的整天業務，每天銷鹽數字上超過了過去紀錄的一倍。由於貪汚分子經過反省，撤職查辦及逮捕法辦等正確措施以後，羣眾莫不稱快，公司正氣上升，一般貪汚分子紛紛坦白交代，羣眾生產情緒高漲，當時脫離生產的人員已佔該公司全體幹部人數百分之六十五，剩下來維持業務的幹部和工友只有卅八人，負擔着上海市區及外圍十二個縣共計八百八十七萬多人的食鹽供應任務。

三月中旬，由於銷鹽逐漸轉入旺季，私商計劃未能及時到埠，加之袁浦鹽場因天雨歉產存薄，同時本市郊縣農民又到各縣合作社都來購鹽，該公司為了充分保證市場供應，自三月十四日起恢復整天營業。在打虎與業務都很緊張的情況下，領導同志及時調撥，掌握市場，日夜堅持工作，他們又把坦白較徹底的貪汚分子陸續處理，在工作上戴罪立功。羣眾受了三反鬥爭的鍛鍊，不但在打虎戰役中發揮了高度的革命積極性，同時在生產戰綫上也獲得了顯著的成績：一月份銷鹽數量超額百分之一〇八•八二，二月份超額百分之一二六•八八，三月份超額百分之一二三•九九，總計第一季度銷鹽數量超額完成任務百分之一〇七•五六。各種食鹽牌價除再製鹽下降千元外，其餘均無變動，市價平穩。

該公司在一九五一年第一季度中，以全體幹部整天營業，銷鹽任務僅完成計劃的百分之九四•八四，今年通過三反運動，提拔了一批積極分子到領導工作崗位上來，打垮了貪汚分子，以少數人力，第一季度就獲得超額完成計劃的輝煌成績，打破已往紀錄。這說明打虎與業務相結合政策的正確性，同時也說明了羣眾的智慧和力量是無窮的。（上糧通訊組）



長寧區電影院模型（本報攝）

教育工作者宣傳隊員深入各里弄進行五反宣傳獲得羣眾熱烈歡迎

市屬各級學校普遍開展五反政治教育 中等學校春假後的考試延至月底舉行

【本報訊】上海市教育工作者「五反」宣傳大隊統一領導下的近四千的宣傳隊員，於四月三日起對全市里弄居民展開了大規模的「五反」宣傳工作，受到了廣大羣眾熱烈的歡迎，在工作中，使教師們受到了最深刻的階級教育。因為他們在未廣泛出動宣傳之前，先在各區進行了重點試驗，由於他們先充分的進行了「五反」政策學習，並放下了知識分子的包袱，虛心向羣眾學習，因此獲得相當的宣傳效果。

在宣傳工作中，當場有工人、婦女揭發了不法資本家的罪行。靜安區有一個工人說：「我們工人訂立愛國公約時，保證不浪費一點原料，老闆訂立愛國公約時，則保證不偸稅漏稅。在訂立愛國公約以後，工人果然一點沒有浪費什麼，但這次「五反」運動中，我們就查出了老闆偸稅漏稅。」常熟區有一個女工黃大姐當場揭發了她廠裏老闆在接受志願軍救急包的訂貨中，以壞棉花替好棉花，以達到偸工減料的目的。提籃橋區有一個婦女在聽了宣傳隊員的報告後，當場就控訴了奸商用假藥害死了她心愛的兒子的慘劇。當羣眾聽了「五反」宣傳以後，紛紛表示決心投入「五反」鬥爭。北四川路武昌路口南仁智里有一個劉老太太聽了宣傳員的報告後說：「我一定去叫我女婿去檢舉不法的老闆。」

在這次宣傳中，上海教育工作者創造了生動活潑、踏實而細緻的宣傳方式，初步克服了過去形式主義的宣傳，這充分證明：只有深入具體地揭發不法資本家的罪行，並結合說明政策，指出利害，劃清界綫，才能在宣傳中獲得巨大效果。

【本報訊】本市「五反」運動開始後，市屬各級學校即配合運動，有組織的參加這一鬥爭，同時在校內普遍對學生開展「五反」政治教育和教師的「五反」學習。除華東學習委員會上海市教育工作者分會已公佈教職員「五反」學習計劃外，本市教育工作者「五反」宣傳大隊部並統一擬訂了對學生進行「五反」教育的計劃及教材綱要，發給市屬各級學校，作為教學的參考。為適應這一情況，教育局已規定本市中等學校本學期春假後的階段考試延至四月底舉行，以便學校順利進行教學。

小學教師任桂芬在四川北路公益里對居民們作關於「五反」的宣傳。（本報攝）

文藝界五反聯合大演出 今起在人民大舞台舉行

票價分一千及五百兩種已開始預售

【本報訊】本市文藝界為配合「五反」運動的宣傳工作，定本月五日起，在人民大舞台舉行「五反」聯合大演出。票價分一千元、五百元兩種，已開始在人民大舞台預售。

文藝界在「五反」聯合大演出中，將以音樂戲劇的藝術武器，進一步的向廣大人民宣傳「五反」運動的偉大意義。音樂院音工團等單位演唱的「打退資產階級猖狂進攻」等二十八首歌曲，以及人民藝術劇院演出獨幕話劇「還是坦白的好」等，都充分揭露並刻劃了資產階級的腐朽本質，有力的說明人民政府的政策，並指出了不法商人的出路。聯合大演出的節目中也表揚了店員工人、高級職員在「五反」運動中站穩立場、積極參加鬥爭的英勇模範事蹟。人民藝術劇院演出的上海話話劇「跟着你走」、上海電影製片廠演員組演出的快板劇「歸隊」等，都以具體生動的藝術形象，鼓舞着廣大高級職員和店員工人們的鬥爭意志。上海評彈工作團正在滄洲書場演唱的「一定要把淮河修好」及新旅歌舞劇團的「鋼舞」等，也將參加演出。

有計劃地為工人兄弟解決住宿問題 津今年決修建工人宿舍五萬間

第一批一萬多間月初動工預計一個半月可完成

【新華社天津三日電】天津市人民政府為了解決工人住宿問題，決定在本年內為工人建築五萬間宿舍。第一批一萬多間已作出施工計劃，月初就可以動工，預計在一個半月以內就可以修好。

為了有計劃地進行這一巨大工程，天津市人民政府在二月中旬成立了建築工人宿舍管理委員會，負責領導整個建築工程。凡需要建築工人宿舍的各公、私工廠企業，都報告委員會，由委員會統一設計。沒有房地的，委員會也代為解決。現在委員會已統一設計了施工藍圖，購買了足夠的建築材料，並將由各區建築工會召集建築工人，統一分發各個工地，進行建築。準備建築工人宿舍的各個工廠，現在也分別成立了工廠建築委員會，由廠長、工會主席和總務、勞保、保衛等部門的人員以及工會的宣傳委員、職工、工人代表及職工家屬代表等參加，廠長、工會主席分別擔任正、副主任。各工廠建築委員會負責掌握工程的進度，保證工程質量，保管工地材料，並負責照顧建築工人的生活等事。各工廠工會負責對工地建築工人進行宣傳教育，監工、考勤及組織競賽、推行新的工作方法、開展工地文化娛樂活動等。同時，工會將動員本廠工人參加義務勞動，以發動工人家屬參加現場服務。這種管理現場的方法，可以避免私商層層轉包、偷工減料等弊病，可以防止包工頭對建築工人的中間剝削，同時也可以避免各工廠自行建築工人宿舍時發生盲目施工和浪費的現象。

這項工程的施工計劃是根據節約原則，以解決大多數工人住宿問題為出發點而製訂的。為了便利工人上下班，這些宿舍將分別建築在各工廠廠內或附近。在設計這項工程的期間，市建築管理委員會曾派遣幹部深入各工廠，徵詢工人對新建宿舍的式樣、大小、規格等的意見。委員會根據工人的意見，設計了十種不同式樣的磚瓦平房（內分單人宿舍和眷屬宿舍兩種），並按照這十種式樣在天津建築公司材料廠內建築成標準模型，邀請各工廠工人代表和工人家屬參觀。委員會根據工人的意見把設計藍圖作了一次修改，後來，工人代表和工人家屬代表又就修改後的設計藍圖提出若干補充意見。現在，委員會正在綜合工人的意見，把設計藍圖再作修改，預備再邀工人審核，然後才作最後確定。

關於建築經費，天津市人民政府準備了修築三萬間的經費，另二萬間的經費，市人民政府希望由各需要建築工人宿舍的公、私營企業來解決。

津國營公司與私營工廠 訂立臨時加工協議

【新華社天津四日電】天津市國營百貨、花紗布、信託等公司，在「五反」運動中繼續委託私營紡織、染整、橡膠等業的工廠加工布疋、毛巾、膠布等貨品，並訂立臨時加工協議。

各私營工廠過去在承製加工物品中的偷工減料、虛報成本等違法行為，在「五反」運動中完全被揭發出來，因之過去簽訂的加工合同必須重新審查修訂，但是一時難於算出科學的原料損耗率及合理的成本。為了不耽誤生產，各國營公司便先和私營工廠簽訂了臨時加工協議，由各國營公司付給各加工廠原料，資金困難的工廠並預先付給一部分加工費，俟雙方研究定出合理的用料標準和加工費後，再簽訂正式加工合同。百貨、花紗布、信託三公司自二月下旬以來，委託加工的紡織、染整等業工廠共有兩千多家。

臨時加工協議的簽訂過程是：各加工工廠資方首先根據實際情況，作出加工原料用量的多少和加工成本等材料，由加工同一商品的各廠資方組成小組互相審查評議後，和各公司協商。在協商時，各廠職工都有代表參加審核。這樣，臨時加工協議就較過去加工合同接近公平合理，原料損耗率大大降低，加工費也較前減少。過去加工帆布棉紗的損耗率為百分之九，現已降到百分之三强，因此每件棉紗的出布率就由過去的三百三十斤增加到三百四十八斤。據帆布廠職工說：今後若改進技術，出布率還可增高。每塊棉紗過去產毛巾一百二十七點六兩，現已增加到一百三十二兩。在加工費方面，由於加工成本比較過去眞實，國營貿易公司雖然付給加工廠的加工利潤較過去增高，但加工費仍較過去為低。如信託公司過去付給帆布工廠的合理利潤為百分之十五，加工每碼寬三十二吋帆布的費用為五千三百五十元；現在加工利潤提高到百分之二十，但加工每碼同規格帆布的加工費卻僅為三千五百元，較過去降低了百分之三十强。

市政建設為勞動人民服務

公私合營長寧區電影院舉行奠基典禮

佔地四畝多可容觀衆一千二百餘人

【本報訊】遵照陳毅市長指示的「市政建設為生產服務，為勞動人民服務，首先為工人階級服務」的正確方針，公私合營的長寧區電影院籌備會和籌備處，在上海市文化局、長寧區人民政府及長寧區各界人民協商委員會的協助下，經過九個月的籌備，於昨日下午五時舉行了長寧區電影院奠基典禮。

長寧區電影院是繼衡山電影院後，在工人同志和其他勞動人民對文化教育的迫切要求下建立的。該院的募股工作由長寧區人民政府及長寧區各界人民協商委員會組織「長寧區電影院募股委員會」負責進行。自去年七月九日開始至今年一月二十二日止，共募得私股十六億餘元，加上公股十億元，共有資金二十六億元。在募股運動中，長寧區各界人民表現了無比熱情，至目前為止，投資人數共達二萬八千餘人。該院地處長寧區中心，在中山公園對面，佔地四畝多，除建造可容觀衆一千二百五十四人的電影院外，還附設有閱覽室、休息室及會議室，是長寧區全體居民理想的文娛中心。

奠基大會上，長寧區副區長朱立人指出長寧區電影院的建立，是市政建設為勞動人民服務的具體表現，對全區的文化教育事業起了推動作用。繼由各界人民代表講話，一致對人民政府表示感謝，並明確指出：電影院發展的方向是宣傳教育為主，營業為副。最後由朱副區長主持破土奠基儀式，大會至此勝利結束。

上糧第三倉庫職工 通過三反運動工作情緒高漲 抓緊時機進行護糧

【本報訊】上海市糧食公司第三倉庫根據市公司的指示，在打虎與業務並重的前提下，調整組織，成立了打虎核心小組，在打虎方面，案件已退贓，調查資料，配合五反等工作。在護糧方面，中旬已成立了護糧組，分檢查、消滅害蟲、化驗水份、對外聯絡、處理問題四部工作。護糧組已抓緊時間，進行了全面檢查，並重點的噴射藥粉，預防蟲子侵蝕。三庫全體職工通過這次偉大「三反」運動，工作情緒普遍提高，如三月份儘管打虎工作繁重，仍能按期完成了糧食進出倉的工作。

代郵　沈路同志：請示地址，以便覆信。大公報總編輯室　四月四日

★新聞出版界各負責同志向魯迅先生墓鞠躬致敬★

★（本報攝）★

新聞出版界各負責同志 昨祭掃魯迅等文化門士墓

【本報訊】今天是清明節，上海新聞界特於昨天下午到萬國及虹橋公墓祭掃了魯迅、鄒韜奮、李公樸、錢亦石、楊潮及文萃三烈士陳子濤、駱何民、吳承德墓。參加掃墓的有市新聞出版領導機關及各報負責人共二十餘人。大家在墓地獻了花圈，行三鞠躬禮，默念諸文化門士生平，倍增參加五反戰鬥把宣傳工作做好的意志。

農業豐產展覽會 在高橋及大場巡迴展出

農民觀後豐產信心提高

【本報訊】本市科普協會主辦的高橋農業豐產展覽會，於前日在高橋鎮高沙街土地堂展出，今日起將在大場鎮繼續巡迴展出。到高橋參觀的有該區各鄉農民代表、生產積極分子及農村工作幹部二千餘人。農民通過這次展覽會，已認識到千百年傳統的耕耘方法是保守的，只有接受科學的生產技術，才能保證他們豐收。

展覽會共一〇四幅圖片，包括水稻、棉花、小麥的豐產經驗介紹，防止莘莊山芋晚疫病，改進捲心菜的品質和農業互助組六個部份。農民們對棉花種植法、捲心菜的品質及吳淞區泰興鄉愛國增產計劃等幾部分最感興趣。

就植棉而論，上海市郊一九五一年每畝田平均只產籽棉一〇〇斤，但新市區邱土田、眞如區侯錫璋、楊思區張阿東等所種的棉田每畝能產二百五十斤以上；而全國勞模曲耀離的棉田每畝的棉花生產量達九一二斤，為本市平均產量的九倍。農民們在看了圖片以後，了解了豐產的方法，獲得許多耕作知識，而且知道了組織起來的好處。

要鞏固五反的勝利

思想隨談　章文

大家知道，上海五反第一戰役政府檢查七十四個工商戶，已取得基本勝利。在檢查隊撤出以後，還有一些要做的工作，當然政府還要負責任，工會也要負很重要的責任。因此，上海總工會召開了一個七十四個工商戶職工代表會議。

檢查完了，還有什麼事呢？至少有這些事：「轉入正常生產，健全與發展工會組織，協助人民政府做好下一步工作。」這些事做不好，我們就不能鞏固勝利。

經過一場激烈的階級鬥爭，勞資關係起變化了。如果說，過去在私營工廠商店中勞資關係是資本主義的關係，五反後就應該是新民主主義的關係了。以前，老闆權威很大，一意孤行；以後，他要接受工人階級的領導，要對政府保證，要接受職工監督生產了。以前，高級職員立場不穩；以後，高級職員要站到工人階級一邊來。這些變化是私營企業的改造，是民主改革，也是工人階級的勝利。還要發展這種勝利，鞏固這種勝利。以為鬥爭過了，什麼都好了，這想法是錯誤的。五反完了，建設性的工作才眞正開始，不做好建設性的工作，五反的目的就沒有貫徹。而建設性的工作是長期的，經常的；特別，在五反剛完後一段，職工們不要鬆弛精神，怠慢工作，否則五反勝利不能鞏固。

讀報小組

新聞解說

美日反動派進一步迫害日本民主輿論

日本反動政府下令查封「和平與獨立」、「太上皇」等十六種進步刊物。這是他們迫害輿論的進一步行動。自從一九五〇年七月起，吉田反動政府就執行「太上皇」麥克阿瑟的命令，企圖完全窒息日本人民的言論自由。首當其衝的是日共中央機關報「赤旗報」於七月十八日被迫停刊，接着，法務府和東京警察局負責官員，於同月廿四日晚間搜查全日本工會聯絡協議會出版的「勞動新聞」和日本民主主義文化聯盟出版的「新文化報」兩報的發行所，並根據麥克阿瑟無限期封閉「赤旗報」及其他進步報刊的非法指令，命令該兩報停止發行。據統計，自同月十七日至廿四日一個期間，被非法封閉的日共地方組織出版的報刊，至少就在六百五十家以上。

反動當局還不以此為足，他們更進一步迫害新聞工作者。「讀賣」、「朝日」、「每日」以及「共同」、「時事」等通訊社，也都遵照麥克阿瑟的指令，大批解僱各該機關內被目為「共產黨員或同情共產黨的人員」，被解僱的人數超過五百名。

從同年八月五日至九月上旬，跟着「國際局勢的危急」，在「防共防諜」的藉口下，反動當局對於愛國的、愛和平、愛民主的日本新聞工作者，又加緊了類似法西斯的迫害，使着被解僱的人不只面臨失業的恐慌，而且更嚴重地面臨着新式法西斯的威脅，實行釘梢、抽查、傳訊、拷問乃至逮捕囚禁。

民主報紙的活動繼續不已，迫害到了一九五一年，「和平之聲」於一月廿三日被非法封閉，「新青年新聞」、「勞動者」和「新聞」續遭毒手，被禁止出版。截至七月中旬，被禁止出版的報刊總數已達一千七百餘種，許多工作人員被拘捕，單是「和平之聲」與「勞動者」兩報被拘捕的就有五六百人。

儘管如此，美日反動當局並不能眞正抑制日本人民求獨立、求和平、求民主的意志。儘管新聞工作者被視為「無拳無勇」，但他們背後卻有廣大的有拳有勇的羣衆。他們早已把反動派的迫害向全世界控訴，並且得到全世界愛好和平人民的正義支援。

迫害民主言論界的暴風雨喚醒了一向陶醉在所謂「美式民主」和「新聞自由」的迷夢中的人民，使着反抗的力量大大加強起來。「赤旗報」被封以後，許多報刊繼續着它的光榮傳統，而在鬥爭中，許多新的刊物也出現了。反動政府又把新的「和平」、「獨立」刊物查封了，但是他們不能把日本人民的和平民主運動窒息。儘管風狂雨暴，日本人民的鬥爭仍將繼續推進！（一秋）

美國統治下的日本

賦稅負担非常沉重

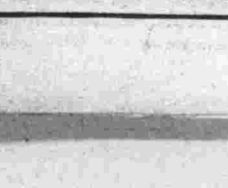
在美日反動派統治下的日本，人民生活困苦極了。日本人民的賦稅負担非常沉重。農民們要繳納的稅目計有：土地稅、所得稅、縣居住稅、鎮居住稅、村居住稅……。農民們有一條狗、一輛車、一把鋤頭也都要納稅。農民們每年勞動所得，幾乎都被徵去了。每年到了初春的時候，就不能維持生活了，這時便只有去向地主和富農借貸；借一袋，將來還兩袋。

飛機失事人民遭殃

日本被美國侵略者當成了軍事基地。不論白天黑夜，日本上空都常聽到隆隆的美國飛機聲。飛機失事的事情也很多，每次失事都要使日本人民受到嚴重的損失。去年十一月十八日和今年二月七日有兩次飛機失事事件，使日本人民死傷了九十五人，燒毀民房一百九十九家。不僅這些，美國飛機還拿日本當靶場。今年二月十九日，美國一架飛機在埼玉縣的金子村，盲目投了許多炸彈。

行刼事件日漸增多

美國駐日佔領軍的強盜行為日漸增多。今年二月十九日，東京富士銀行千住分行被三個美國兵搶去了二百八十多萬日元；當天晚上，兩個美國兵在東京新宿附近又搶刼汽車。自從所謂「美日行政協定」簽訂以後，這類事件更多了。美國兵什麼都搶，連小香煙攤也搶。日本資產階級的報紙也無法掩蓋這些事件，但他們不敢明白指出，卻轉彎抹角的說：「白色的高人」（穿軍裝的）行刼。



新聞地理

荊江分洪工程

荊江指長江中游自湖北枝江至湖南城陵磯這一段而言；其北（左）岸從棗林崗起至麻布拐間的堤，名為荊江大堤，是長江沿岸最險要的幹堤。這一地段，也是四百年來長江流域水患頻仍的地區。由於荊江沿岸土質不好，堤身不固，很難抵禦自三峽傾瀉而來的四、五萬秒公方流量，二公尺以上流速的洪流，其危險性是不堪想像的。加之荊江段內河道彎曲，河身狹窄，水流由急轉緩，宣洩不暢，河槽日漸淤高，而下游洪流沖刷極猛。每年汛期，長江中游沿岸人民都為江漢平原擔心。荊江左岸的地勢低窪，秋汛期間，江水泛濫，洪峯離堤面不過一、二公尺，而江水比地面則高出十餘公尺，一旦荊堤潰決，七百餘萬畝良田、三百萬人的生命財產將蕩然無存。中央人民政府和中南軍政委員會，為了保障長江中游兩岸數百萬人民生命財產的安全，因此在加緊進行淮河治理工程的同時，決定開始另一個巨大的水利工程——荊江分洪。

一九五二年度的工程範圍，仍以鞏固荊江大堤本身為重點；其次是完成荊江分洪區的移民工作與大力培修分洪區的圍堤，要在太平口修建一進洪閘，虎渡河南端與安鄉河北堤通接處修建一節制閘。全部工程完成後，不但可使長江北岸江陵、沔陽一帶廣大平原上七百萬畝農田有了豐收的保障；而且可以減輕洞庭湖的洪水負担，保護長江的交通航道。另外，在分洪區內至少可增墾良田四十七萬畝。（黃玉）

新聞問答

殖民地與附屬國內工人階級的罷工鬥爭是怎樣進行的？

在殖民地和附屬國，工人階級和勞動人民也羣起進行了和平鬥爭，要求獨立，要求民主。在北非洲，突尼斯人民為了反抗法帝國主義的血腥統治，[illegible]一月十八日，突尼斯[illegible]各地工人[illegible]罷工[illegible]。……為了要求提高工資，[illegible]舉行了二十五天的大罷工[illegible]。西班牙馬德里等地工人[illegible]要求改善待遇，反對備戰政策。（季年）

讀報反測驗

是非法

1、上海首批被檢查的七十四家違法工商戶的「五毒」罪行並不嚴重。……………………（　）
2、上述七十四家違法工商戶，在五反運動的強大威力下，尚能坦白認罪。……………………（　）
3、上海市增產節約委會正根據「坦白從寬、抗拒從嚴」的原則，分別考慮具體情形，對上述七十四家違法工商戶加以寬大處理。……………………（　）
4、上海五反運動沒有與生產結合。……………………（　）
5、違法的上海資本家已經沒有出路了。……………………（　）
6、五反運動是一個社會改造運動。……………………（　）
7、第三次世界大戰現在比兩三年前更臨近了。……………………（　）
8、在新民主主義的中國，資產階級已經沒有積極性，只有反動性。……………………（　）
9、英國政府是美國進行細菌戰的主要同謀犯。……………………（　）

填充法

1、上海五反運動第一戰役的任務是：＿＿＿＿
2、上海五反運動第二戰役的方針是：＿＿＿＿
3、為嚴肅法紀，保障五反運動有秩序地進行，上海市軍管會槍決＿＿＿＿五名。
4、全國各地三反運動，一般都已進入＿＿＿＿的階段。
5、梅林罐頭食品廠老闆「五毒」俱全，其主要罪行是＿＿＿＿盜竊國家資財＿＿＿＿元。
6、上海市增產節約委會現已組成＿＿＿＿個檢查隊，投入五反運動第二戰役。
7、上海首批被檢查的七十四家違法工商戶盜竊國家資財達＿＿＿＿。

問答題

1、毛主席的哲學論文「矛盾論」是為了什麼目的而寫的？
2、斯大林大元帥在答覆一批美國報紙編輯所提的問題時，曾指出共產主義與資本主義共存的條件，其條件是什麼？
3、上海五反運動第一戰役的主要經驗是什麼？

評滑稽戲在「五反」宣傳中的演出

金魚

在「五反」宣傳工作中，滑稽戲大部分劇團步調一致的演出了配合「五反」宣傳的新戲。在這些戲的內容中，比較突出的宣傳了「五反」鬥爭的政策。因此在演出效果上是有不少收穫的。雖然也有如「王老闆」的內容存在着較大的錯誤，但從整個滑稽劇種來看，這還是比較個別的現象。為了進一步鞏固這個成績，並為改進滑稽戲建立條件，對現在已經上演的、而且是比較好的幾齣戲，如蜜蜂劇團演出的「老賬房」；藝鋒劇團演出的「可愛的媽媽」；大衆劇團演出的「跑街先生」等，是有必要來進行研究的。

我們知道：過去滑稽戲的演出內容，一般都比較缺乏積極意義。但自去年秋天蜜蜂劇團演出「小兒科」開始，就在滑稽戲的創作上打開了一條比較寬闊的道路。它指明：必須在「主題思想的集中表現」下來刻劃人物性格、及戲劇情節，才會突破庸俗胡鬧、「為滑稽而滑稽」的低級趣味而走上寬闊的道路。實踐證明：這個方向是正確的。從「老賬房」、「跑街先生」、「可愛的媽媽」等演出來看，一般都是根據這個經驗來表現的。

在這幾齣戲中，一般都選擇了店員工人做為舞台上的主角，而把諷刺和否定的對象都很明顯的集中在奸商身上。例如在「可愛的媽媽」中，就是把工人當作主要力量來表現的；在「跑街先生」裏，同時也把店員工人的鬥爭表現得很清楚，觀眾都知道這些奸商是必然要失敗的。在「老賬房」裏，也同樣處理得比較成功，觀眾都知道工人階級應該起來和奸商作堅決的鬥爭。這是這幾齣戲中比較好的地方。

再從這些戲的具體內容來看：一般都是以爭取高級職員，鞏固工人階級隊伍為主。在「老賬房」中，是在爭取老賬房方壽松；在「跑街先生」中，是在爭取跑街先生何成龍。他們都是高級職員，他們並不是資產階級的代言人，但他們都還有其典型性格的思想問題：「失業思想」以及「舊道德思想」，他們只是在爭取會計師，而不是資產階級的狗腿子。

方壽松在「五反」運動一開始就參加了學習，對資方的罪行他也知道得很清楚，但他覺悟比較低，惟恐資方犯了法，財產歸了公，他自己可能要失業。對那些年青的店員職工，積極參加「五反」鬥爭，他也感到是應該的，他以為他們年紀青，政府也需要他們，但他自己年紀大了，關了店一無辦法，因此存在着思想問題，而另一方面，又受了資方的威脅，說他從前幫同做假賬，大家逃不了吃官司，因此使他在思想上背上了一個沉重的包袱。但是當他得到領導上及店員工人們的教育，他就解除了思想問題，他也就很勇敢地回到工人階級的隊伍中來，這樣不但擴大並鞏固了工人階級的戰鬥隊伍，而且也孤立了資方。這樣的表現，不但宣傳了「五反」運動的政策，同時也突出地說明了鬥爭中的路線問題，和戰略問題。

劇作的態度上，是嚴肅起來了。這一次滑稽戲編導、演員對待演出一般是很少採用過去本身的制度的，但在「五反」宣傳工作中全部都採用了劇本，而且也較還是少有的。和同時期的演出，也是一個顯著的轉變。滑稽戲中一般缺乏思想內容有的庸俗趣味，這應該說是進步的現象，我們也知道滑稽戲在過去吸引觀眾，演員一個個的「特長」：但「特長」已不是今天舞台上所需要的了。這套「特長」雖然還有個別演員背着，但這種落後的包袱，從這幾齣戲中，廣大羣眾都證明了：「我們需要的是為人民服務的演出」。所以不但是廣大觀眾歡迎，而且也給滑稽戲的改進奠定了一定的基礎。同樣是受着廣大觀眾歡迎的演出，因此，沒有「老賬房」等滑稽戲的演出胡鬧、噱頭，地配合了政治任務，而且也給滑稽戲的改進奠定了一定的基礎，我們重視的。

評滑稽戲「王老闆」

·姜薏·

滑稽戲「王老闆」是配合「五反」運動的戲曲，把喪盡天良的奸商的嘴臉形象化。但對這批奸商的本質刻劃得却是不夠的。像劇中趙子章、李愛國、王正清這一撮不法的資本家，在解放三年來的進攻不是單純為了撈鈔票，便是要篡奪領導權，操縱國家經濟權。「王老闆」劇中所表現的奸商，否定了資產階級的猖狂進攻是政治陰謀，而沒有把資產階級的本質指出來。

根據資產階級的歷史根源一貫發展下來，「王老闆」的三幕戲中，不僅要揭露奸商「唯利是圖」和「不擇手段」的無恥面貌，更要揭露他們篡奪政權的猖狂進攻；揭露他們妄想把新中國拖回到黑暗的年代裏去！作為一個宣傳「五反」運動的戲曲，就不能不對資產階級的罪惡加以無情的打擊，階級向我們進攻是毒辣的，千百件事實擺在面前，我們是仁至義盡，他們是忘恩負義，正面力量也顯得不够，差勁。

三幕劇「王老闆」中，在不斷英勇的鬥爭中取得了勝利的工人階級——是有着光輝的鬥爭歷史，在「五反」運動中建立了三十多年來中國共產黨領導下，工人階級向資本家展開堅強不屈的鬥爭，作為代表的工人，却是一羣無能的人，工人階級的代表人物——是由於編導對工人階級的認識模糊，在處理第二幕時，李文白以正式工人階級主席翁的身份出現，也只是第三幕中的一個人了。今天，李文白除了用一些表面的名詞，說了一些放頭來的話，好像是無力量的，熱潮和大家一時勁頭不起，也不是說不清楚「猖狂進攻」，這些不出「五反」運動的思想，只有杜鑫金的文化低，他的文化不高，便草率收場，都有不清不楚的語言來表示他們對資產階級的痛恨和憎恨。恰恰是要從思想上，才能寫出工人階級的思想感情。第二幕第一場開始時，也有認識「三反」特別交代清楚的一點，才能準確地寫出工人的思想。

以往的工人階級從來是守紀律，有組織的，有一定的劇中，這樣一個角色，還得劇中的主要力量來表現。「王老闆」一劇中，和「五反」以前「歡天喜地」四個不一樣，在劇中要有嚴格的好，在正面表現中有血肉感情的，在處理第二幕的工人的形象很死板，人物還需要血肉，和工人階級的活生生的，是不是要減少了？因此這個角色，便顯得生硬。不是一個大家都可以理解的主要力量，不是很好的，李文白的處理，和李文白、杜鑫金等積極分子對陳會計的爭取和處理工作，這種說服強迫她的觀眾都是不要「老虎」的戰術，幫助陳會計的立場很好；但她一面居然說「沒有一點點高級職員」，不是和老闆搞鬼，而是為了「統一戰線」，只是一個被欺騙和剝削的，都是受了騙的，又用得着這樣一個陳會計來代表，才算得上是整頓後的，這是編導不妥當的，是可以在「五反」展開以後被「拉」過去的，為什麼不多修改得更完善些呢？

愛國人民的偉大形象

——評「大敗拿破崙」

邱昶

「大敗拿破崙」描寫了一八一二年拿破崙進犯俄國，遭到俄軍統帥庫圖佐夫領導下的俄羅斯愛國人民的沉重打擊，終於六十萬大軍全軍覆沒的史實。

對於庫圖佐夫這個歷史人物，影片並沒有過分誇大他的作用，只是由於他代表了人民的要求，執行了人民的意志，影片作者們才正確地處理了這位將領。首先，依據俄羅斯愛國人民的巨大力量，才打敗了拿破崙。影片以庫圖佐夫為代表，寫出了俄國人民的愛國主義，為他們塑造了完美的形象，並通過他們，表達了人民羣眾的愛國主義，塑造了完美的道路、戰爭的本質決定戰爭以最終結局這一顆不破的眞理。

影片一開始就以俄國廣大士兵對先後兩位統帥：巴克萊和庫圖佐夫的不同態度和感情，表現了無比深厚的愛國主義，感染了觀眾。當時俄軍兵士都要求堅決抵抗，但是指揮權却在那對戰爭毫無信心的巴克萊手中，以至於盲目的一退再退，士兵們根本看不見人民力量的巴克萊，失望、情緒低落，耳其侵略者受了引起了廣大士兵的不滿，同時是以曾經打敗過土耳其侵略者的庫圖佐夫為統帥時，氣氛就截然一變：廣大士兵歡欣舞，表現了空前興奮的熱情。當庫圖佐夫前來閱兵的時候，「鳥拉」歡聲震天地，對祖國表示了最高度的忠誠候，從這裏，還有誰能不被眞正的愛國者——廣大人民的熱情所感動，而更熱愛自己的祖國呢？還有誰認識不到人民的一個英雄人物，正必須和人民的意志緊密結合以後，才能算是眞正的英雄人物呢？影片飽滿的思想內容和動人的藝術力量，正是從這裏一開始便顯現出來了！

影片就是這樣：把庫圖佐夫作為愛國人民的代表者來處理，當高呼萬歲的時候，他充分認識人民的力量。

一個大無畏的愛國者。想到個人的困難，另一方面，他對戰爭起了這是一方面正就是這樣，是一般軍隊的作用，他對軍隊的有生力量非常重視，也就正說明這一點。他說：「失去莫斯科可以保全軍隊。放棄莫斯科，但失去軍隊，我們的有生力量，便是失去了莫斯科，連俄羅斯都要失去。」他重視保全自己的有生力量，當然就着重殲滅敵人的有生力量。保羅金諾戰役裏，拿破崙表面上是戰勝了，實際上連他自己都知道：

「這樣熱情昂揚的俄羅斯大軍怎麼能叫撤退呢？」正由於在他眼前的時候，民的抗敵意志，他就顯得更英勇、更堅強：在保羅金諾一役，不顧受了挑撥的沙皇的反對，自上了戰場；堅決預定計劃辦事。正如他最緊急的時候，他親和他所說的：「當一切為了國難的時候，你不應該只他對巴克萊所說的：「當一切為了國難的時候，你不應該只想到個人的困難」。

舉一個例：當拿破崙巡視戰場，遭到哥薩克突擊的時候，醜態百出地，而一起喊「皇上萬歲」，如何「鎮定」，以後，緊接着一個鏡頭：如何「徵笑」，抱頭鼠竄就出現的狼狽相刻劃得非常入骨。影片最後且遭到。這些人拿破崙被人民痛擊就出現的狼狽的屍體，而一起喊起「皇上萬歲」！當時把侵略者那種解戰爭必定失敗的屍體堆積如山和兵士們所說「不好的不是武器，而是我跟他的一些表示這些都應當是無可避免地被歷史反覆證明了的眞理：戰爭必定失敗，結局，侵略者永遠不會也不可能正義戰爭必定勝利。這已是眾所週知，侵略國主義精神力量，貫徹我們每個人都應該從影片「大敗拿破崙」裏吸取足夠的愛國主義精神力量，貫徹到我們當前愛國運動中去！

在「大敗拿破崙」中飾演庫圖佐夫的吉基

他在傳記片中演過庫圖佐夫、那希莫夫和偉大的斯大林

蘇聯電影工作者在衞國戰爭時期，不管物質條件如何艱困，仍然創造出許多出色的影片。這些影片的創作者以分成兩類：表現蘇聯人民向法西斯侵略者作英勇無畏鬥爭的影片和描寫俄國人民過去偉大英勇事蹟的歷史影片。

在這個偉大日子裏，出現了一個優秀的人民演員，他就是以扮演了歷史人物著名的阿列克塞·吉基。吉基在國家小劇院、華克坦戈夫劇場以及莫斯科藝術劇院，從事過演員工作。他進入電影界就以他的精湛演技也導演過戲。吉基在銀幕上扮演過「大敗拿破崙」（原名「庫圖佐夫」）中的庫圖佐夫的傳記片，獲得了極高的評價。

在衞國戰爭時期進行了攝製歷史片的工作，蘇聯電影界認眞地揭示了俄羅斯民族英勇的過去，影片是頌揚俄羅斯的光榮事蹟，以激發了人民對祖國的光榮歷史的追憶，更英勇地打擊法西斯強盜的侵略。

在「大敗拿破崙」中，飾庫圖佐夫的吉基，莊嚴、沉着，又那樣成功地刻劃出偉大統帥的形象，非常完整。

吉基的演技和動作，給觀眾一個不可磨滅的強烈印象。一九四六年他獲得了斯大林一等獎金。吉基在「海軍上將那希莫夫」一片中擔任了主角演出，他又獲得了一等獎金，以「那希莫夫」獲得「斯大林獎金」。他在這部片中演這個偉大的海軍上將，又突出地表現了那希莫夫的英雄形象，使那希莫夫守衞塞瓦斯托波爾的英勇形象，引起觀眾的讚賞。吉基演繹這一角色，把同時代人的愛國主義精神和一九四七年他又獲得了一等獎金。

到了一九四九年，吉基在影片「斯大林格勒大血戰」中，擔任演斯大林一角。演員所表現的，是以扮演斯大林的身份出現在「斯大林格勒大血戰」裏的，他在影片中表現得很有力，他也以身許的創作的研究和莊嚴的表演，如何來表演出他更深刻、更深入地體會斯大林的動作的特點，更真實地刻劃斯大林的偉大形象。吉基在「斯大林格勒大血戰」一片中扮演的斯大林的偉大形象……一九四八年獲得了第三次斯大林獎金。

研究斯大林在「斯大林格勒大血戰」（第一部）中說：「我感到驕傲和幸運，因為創造的榮譽已經落到我身上了。」這就是說他認識到創造這一部影片的任務是太大了。他更進一步的研究了如何表現出斯大林的形象。

吉基在扮演斯大林的時候，常常到克里姆林宮或是在最高司令部裏，而且經常是這樣的場面，因此他表現上也採用了非常科學的方法：他首先從思想裏去理解劇本中每一句對白所發生的意義，同時盡量去了解他的事情，這樣使他在鏡頭之外與內在的姿態，都能結合起來。

因此，他的演出，不是一味的外形，而是有創造性的。他說：「我並不否認劇中的外形特點是需要的，但是我的種種外形，都是在內心體驗的基礎上，在一切方面都是藝術手段，而這種手段是必要的，因此，他的說服觀眾的程度正確、親切、正因為它包括了歷史人物所必不可少的作為一個演員的，通過外形特點，肯定地說，顯示而在本質上，正是一個歷史人物的性格和他的思想、情感、意志，他與人民接觸時的態度，他的信念與感情，顯示在他們的性格特徵；換句話說，對於一個演員，乃是最重要的事情」。

在蘇聯電影中很多傑出的演員，在歷史傳記片中的人物，也都是我們所熟悉的。很多演員就是如此，在銀幕上却不知道他們的演出是如此逼真、成功。這些是經過一個很長的時間才累積起來的演員的成就。這就是一個很好的典型。（葛林）

戲劇與電影

第九期

學習「趙一曼」的愛國精神

「趙一曼」是一部生動的、宣揚愛國主義的影片。它鼓舞了每一個中國人民的戰鬥意志，永遠向着勝利前進。

「趙一曼」這個英雄人物，為着祖國的獨立、自由，與法西斯日寇作堅強鬥爭。使敵人心驚膽戰，她在游擊區裏，不屈服於敵人，在她被捕時，英勇地面對敵人的嚴刑拷打，始終沒有吐露一點秘密。她的英雄氣概感動了護士和警衞，在逃脫時，她毫不猶豫的，在獄中還進行着抗日的宣傳，充分表現了一個革命戰士忠於祖國的崇高品質。

我們的祖國，經歷了無數的困難，在抗日戰爭中，我們的人民解放戰爭中，都有無數像「趙一曼」一樣的烈士們的英勇犧牲，祖國的每一寸土地都灑遍了烈士的鮮血。今日我們的祖國已經在工人階級領導下壯大起來了，勞動人民都過着幸福的生活。在國際地位上，我們已遠東和平的柱石，世界和平的有力保衞者。這一切的輝煌成果，是與烈士們的偉大無畏的精神分不開的。

道路，但是萬惡的美帝國主義者又在朝鮮及我國東北，竟使用細菌武器，擴大其侵略戰爭，妄想毀滅人類。日本軍國主義者的野蠻地可恥失敗的！

今天，我們要學習「趙一曼」忠於祖國，忠於人民的愛國主義精神，將這種精神貫徹到反細菌戰爭以及「三反」、「五反」運動中去！（吳元新）

珍愛我們的紀錄短片

三年來，我國的電影事業迅速地發展着，特別是一九五〇年，美帝國主義毒素影片在我們國土上完全清除以後，人民熱烈愛護自己的影片。這中間，紀錄片的製片們，反映了毛澤東時代的中國人民的建設和鬥爭，也就是人民所喜愛的藝術形式。

我們的紀錄片除了「新中國」以外，還有反映出祖國每一個角落的大大小小的紀錄片都編成了教育、推動、組織，羣眾的生活和鬥爭。

現實形象，反映出祖國各方面的新聞短片，它以簡短、有力的影片「今日的蘇聯」、「新中國簡報」等，是最受歡迎的形式，有的是對勝利之路，大概軍中錄一個戰線上一個戰線上——「大西南」、「大西北」等，在戰場上，「一定勝利之路」等片都是中國人民的成就和勝利的重要文獻。解放戰爭時期的「解放西北」、「中國人民的勝利」、「錦繡河山」、「中國人民的勝利」等片，是中國歷史的重要文獻。在這一系列的影片中，還有「一系列的影片中」……

（文字模糊不清部分從略）

生活是豐富創作的源泉

——推薦新評彈「一定把淮河修好」

蕭雄

人民評彈工作團十八位藝人剛從治淮工地上回來時，我們就熱烈地盼望着：希望評彈團帶給我們內容新鮮、生動的作品。果眞不出我們的意料，新評彈「一定把淮河修好」的演出，在效果上獲得了優良的成就。

首先，這部書反映了新中國人民新的生活，表現了中國人民的偉大建設。新的思想，新的品質，在回家裏，這種幸福的光景是從未有過的。這部書中的主人公青年團員趙蓋山家裏經過第一年度治淮，還要參加治淮工程。趙蓋山就是一個這樣的人物。他的思想和行動完全是向上的，他沒有留在家裏，雖然他的母親所說的：「還要過好日子」，但他為了更幸福的日子，爭取更幸福的生活是永遠向上的。積極的。「工人階級是領導階級」，趙蓋山是有這種崇高理想的人物。他的行動在生命危險時，他看到治淮工地上一些機器有損壞的危險，他毫不顧自己生命危險，跳下堤口，阻止大水，保護了機器。他想到：「要使千萬人民不受災害，把淮河修好」。

雖然劇中所寫這一點還比較淺，但是對比起來也是一個很好的榜樣，值得我們重視的。

這部書，表現了治淮的群眾，他們以最大的熱情來參加工作，這一點是值得我們學習的。在新的英雄人物、新的工作作風上，這部書裏也有很好的表現，我們看到工人階級的思想，這部書着重的寫出了他們的思想感情。工人階級領導的建設事業的發展，充分表現了工人階級的思想。

就在治淮工程進行的時候，作者描寫了趙蓋山的思想、行動，是在把農民的思想逐漸引導到工人階級的思想，一面表現了我們國家建設的力量和人民的英雄主義，一面又揭露了資產階級的破壞作用。

功、有人說：作者描寫趙蓋山的思想、行動，是不是寫得太高了？也是非常突出的，最重要的是，這是一部新的書，是積極反映生活，表現人物的新的品質，正確地表現了農民和工人階級的思想感情。

當一部書是反映生活的書時，這一點是非常重要的。

這部書裏的正面人物，如青年團員趙蓋山和他的母親，都是樸實、勇敢、可愛的。在我們今天的社會裏，像他們這樣積極的人物，是很多的。

新鮮，生動的作品是要在深入生活中產生的。

（此下數欄文字模糊不清）

更正

上期本刊刊出的「更全面深入地創作「五反」宣傳的戲曲」一文中，「在創造人物性格時，也應避免誣刺……」一句中的「過「右」情緒」應為「過「左」情緒」。

——編者

評遊藝場各劇種的演出

藍谷

上海擁有三大遊藝場：大世界、先施樂園、大新遊樂場。解放以來，各劇種在三大遊藝場的演出有了進步，對於廣大羣眾的教育作用，尚存在不能否認。但是，各劇種在演出時也存在着許多缺點，值得注意。

每天都有數萬觀眾，這是一個宣傳「五反」運動的好場所。前幾天，大世界遊藝場上演「新房子」、「好兒女」，結合「抗美援朝」，通俗話劇上演「快樂家庭」，結合「婚姻法」、「三反」、「五反」，越劇上演「千萬子」，宣傳「五反」，都有一定的宣傳效果。但是，這些劇團多因受場子的限制，觀眾擁擠，演出只好放大聲音、加快動作，廣播機喧鬧，宣傳效果不大，恰巧對比。

取材問題。大新遊樂場的「英雄爭自成」是一位女演員常用扇子敲打男演員的頭，這是落後的低級趣味，應該革除。本來是否宜於上演，值得商榷。這本原著本身就存在問題，已停售了，並值得研究。

說白問題。京劇在劇場上演，一般都是說白，說白除了要使觀眾聽得明白，還有許多地方完全是老一套的，如「九件衣」、「一路和」、「小放牛」等劇中所說的「和」……時等。

先施樂園一個大箱中表演時，有一位姑娘鑽進一個大箱，然後用三十二把長劍插入，幾個孩子在中演出，不很恰當，這種魔術恐怖的魔術是不應在不適當的地方。

遊藝場觀眾進入場子的時間安排不夠好：大新遊樂場和大世界都是下午一時開放入場，各場都有節目，使觀眾入場後等候。演員時間不安排，一時開始上演，到晚上都還在演，觀眾在場中不能休息，很不合理，時間安排得最不合理的是先施樂園。先施樂園是上午十二時開始演出，到午後一時才開始演出，而且開演以後，休息時間很長，在中間換場子時，沒有節目，這不但浪費觀眾的時間，也增加了觀眾的疲勞。

電影工作者迫切的任務，要表現這些事業和人民的生活，是今天電影事業有系統地進行拍攝，大量製作紀錄片、教育片、科學片，都應當有計劃地、有組織地大力發展，以深切的認識，來看這些短片，這將有助於你對偉大祖國新面貌的認識。提高你自己！（江心）

讀者來信

華東師大中文系同學上書陳市長 保證投入五反鬥爭積極檢舉有不法行為的家屬親友

敬愛的陳市長：我們在學校裏經過了反學習，堅定了立場。三月二十五日，我們聽了您的報告後，提高了自己的政治認識，初步清除了資產階級思想的「五毒」罪行和他們對五反的惡毒宣傳，引起無限的憤恨，並激勵了我們戰鬥的意志。我們響應您的號召，堅決打退上海資產階級猖狂進攻的光榮任務，最近，我們又經過了兩次實際鬥爭；並在鬥爭中發揮了戰鬥性和創造性。但是我們不能自滿，在今天五反運動的時候，我們一定團結教授、同學和廣大第二戰役正在開始，我們更堅決的展開對資產階級的進攻。此致

敬禮！

華東師範大學中國語文系全體同學

打虎、生產兩不誤 國棉十七廠工友王洪林改進梳棉機工作效率提高

編輯同志：我們國棉十七廠一紡鋼保老工人王洪林，在三反運動中，不但打虎有成績，在生產上也改進了梳棉機。他看到一一紡鋼的三十部梳棉機，每天「錫林」一邊的「後曲軌」和「中曲軌」漏出很多脚花，從一條很寬的縫口裏出來，不但妨礙清潔工作，也常常使車子不能運轉，必須到本廠二小時就要掃一次，很浪費原棉，想到這三部車子的裏面，增產節約委員會的號召，他在三反運動中便研究把這一部分改進，結果打虎兩不誤。他把「中曲軌」邊緣加長一英寸，「後曲軌」也加長一英寸，現在已經改進好了。以後就在五英分寬的部位，裝上一個，現在已經試驗成功。大量改裝，「中曲軌」邊緣加長一英寸，效果良好。經過兩個星期，現在已經改進了，提高了工作效率。本廠二紡鋼保也正在學習這種改進方法。

國棉十七廠一紡粗保 吳承瑩

打虎與生產展開競賽 福州兩單位成績顯著

編輯同志：福建省福州市電力公司及華光火柴公司在三反、五反運動中，把打虎與生產結合起來，收到了輝煌的成績。福州電力公司在三反運動一開始，領導上為了使打虎不誤生產，便進行了分工，經理劉啟負責生產，副經理徐啓發負責打虎，他們把生產和打虎密切的結合起來，因此，程師們在打虎戰役中，得到了很大的成績，打下了一窩「老虎」，不但在打虎中抽走了十四人，也打了一個大勝仗。同時在生產上也沒有發生一次事故，但是位以上的七十八天的運轉中，沒有發生一次事故，總工程師、影響了電力公司的電力、電纜工程人員、在工作中還創造出了打虎運動中，在十八天的運轉中，四十多人的線路工程隊，在一項頗大的新紀錄。

福州華光火柴公司打虎在結束第一階段打虎運動後，福州華光火柴公司各個車間、部門都報告了：全公司的職工與奮萬分，他們說：「打掉老虎，給生產除了害！」鼓舞了工人們的生產情緒。他們紛紛寫下了保證書：保證搞好生產，只許提高，不許下降。並提出：隨時收集材料，支援打虎隊。打虎隊更表示態度，一定肅清老虎，打虎與生產便展開了競賽。

然在一面緊張打虎，一面緊張生產的情況下，該公司雖參加生產的人數減少了，但是生產品的質與量，都有顯著的提高。上藥部工人開動腦筋，改進了工具，使每日增加產量四架，減少膠桿三十三斤十二兩。桿片部抽走了五個人參加打虎，但是生產仍保持原有水平。成品部的女工殿黎佛，更創立一天裝盒五十盤的記錄。捕獲了幾隻老虎，如磅秤老虎楊湘生，也順利地完成了第二階段的戰鬥，並檢舉了其他貪污分子，通過家屬動員，徹底坦白，全部吞吞吐吐坦白了十幾次，到最後才污事實。

目前該兩單位生產與打虎兩條戰線，仍密切的結合着前進着。

福建讀者 林尚明

「鴟鴞菜」和「兒寶」殺死了我的兩個兒子

編輯同志：我要控訴喪盡天良的奸商殺死了我的兩個兒子。我的小兒子去年夏天忽然發起熱來，當時我心裏很焦急，立即買了兩包「鴟鴞菜」給他吃，滿以為吃下去能夠好些，但出人意料，吃下去後，我的兒子大吐大瀉，手脚發紫，就此死去了。那時他只有八個月。

我的大孩子去年兩歲，本來身體不很強壯，有大毛病，時常有些小寒熱，每逢發熱時，我總是給他吃「兒寶」，因為這樣可以避免「吃」的手續，減少小孩子的痛苦；而又可「治百病」的。可是誰知道就此失去了他的生命，在去年六月裏，他因僅貼「兒寶」，而沒有延醫治療而死去。

我要求政府嚴懲這批造假藥的奸商。現在才知道原來是奸商的詭計。

我的二弟是不法資本家的假藥害死的

余仕妹 口述 劉鈍文 記

編輯同志：我的二弟是奸商的假藥害死的。一九四九年初春，我的二弟出麻疹，媽媽不放心，請了一個中醫來看，誰知吃了藥，不到三小時二弟突然昏過去，約十分鐘後，又醒了過來。當時我們很急，連忙去請醫生，醫生說必須注射盤尼西林，但當我二弟受最大的痛苦時注射後，病狀不但毫無好轉，而且更兇險。等到第二瓶注射……

懶漢邵成華得到改造

皖北懷甯縣委檢查組 李蓮孫

邵成華是皖北懷甯縣集賢鄉寺橋村人，今年三十九歲，家中四口人。他在舊社會裏，時常和一般不務正業的人在一起，養成好吃懶做的壞習慣，他謀生的唯一方法是看相騙錢。

解放後，人民覺悟逐漸提高了，尤其是經過土地改革運動，羣眾深切的認識到：富貴並不是命相決定的。邵成華從此騙不到錢了，生活也就成了問題。

一九五一年四月，人民政府通過合作社貸給集賢鄉一萬二千斤糧食，許多困難戶都借到了貸糧，只有邵成華無人擔保，這個懶漢長期沒有收入，借給他，希望他能改造過來，從事生產。鄉長蔣忠實看他家庭生活困難，便借給他兩斗米。但邵成華還不生產，到期還不繳還，他只有五千元，他答應在三、四天內想辦法去買。邵成華拿着澡盆正往前走，剛巧遇着蔣鄉長，蔣鄉長問他：「你為什麼還不還？」邵成華說：「正當炎熱天氣，洗一個澡，我不能勞動生產呢？」蔣鄉長說：「你這一個漢子，怎麼不勞動生產呢？」邵成華說：「我們種田的誰有錢呢？」蔣鄉長看他有些覺悟了，便對他說：「怎樣從事生產，我來給你想辦法吧！」

想一想，覺得很慚愧，屋裏一點米也沒有了，他說：「我願意改造。」邵成華和他家庭商量，想辦法借錢給你作本錢，你挑柴到安慶去賣，一擔柴可以賣一萬四千元，一天可賺六千元，你每天挑一擔柴到車站去賣，一擔柴可以賣一萬四千元，你看怎麼樣？合作社吧！」

邵成華聽了很感動，心裏的苦悶，一部分就需用外塊錢給他。他說：「你若不能吃苦，我不願意……」邵成華想了幾天，便向合作社貸款還清，才幾天，不吃苦。邵成華決心改造了，從他的長談話後，他的情況，本來是不愛勞動的，邵成華挑柴很賣力，邵成華就將還清了三十斤，他決心改造，把本錢還清了，又向合作社借了一斗米，他每天挑柴到街上去賣，買回家做肥料：「我決心不喝茶、不抽大煙，以後，保證在今年：二、多種草皮灰、三、開荒；四、不去茶館；五、積肥、二十擔灰；六、不賭博。」

雨過了，長光又回，鄉裏主動要了好稻種，邵成華就將合作社的貸款還清了，收了一千三百斤稻子，他三畝田收割時還有餘，幫助我改造了，邵成華種地的勁頭提高了，他和蔣鄉長說：「多虧政府和蔣鄉長啊！」最近，鄉裏開了農民大會，他每擔一百五、六十斤挑得很起勁。周圍農民都說：「新社會使懶漢變了樣，邵成華的改造，是鄉人民政府的好幹部——蔣鄉長啊！」

從建造蘇北防風林計劃看到祖國無限美好的前途

編輯同志：在報上看到蘇北地區建造防風林網的計劃，令人興奮。我家附近的居民有很多是蘇北人，當把這個消息告訴他們時，他們感動極了。居民李長根說：「過去我們逃荒到上海來，受盡了痛苦，說也說不完。要不得做難民，是毛主席、共產黨，休想有今天的好光景！」我們一家人只是毛主席的祖國也會同蘇聯一樣，在廣大遼闊的國土上，將出現無數千里縱橫的防風林，把瘠土變為沃土，把沙漠變為綠洲，讓廣大人民永遠過着豐衣足食的生活。

讀者 張煥

編輯同志：蘇北開始建設沿海防風林區。這個防風林區，自長江口北延，經射陽河、廢黃河、新沂河與臺山林區相接，建設成功後，佔整個蘇北平原面積的三分之一，可使農田大農民過幸福的生活。這是一個偉大的祖國而歡呼。我要為我們偉大的計劃。

讀者 呂誠哉

新社會 新氣象 讀者和新華書店成了親密的朋友

交通大學 歐陽琪

同學老楊想買書，寫了一封信到新華書店詢問。隔了一天，郵遞員同志送來了一封新華書店讀者服務科的回信和一大疊圖書目錄。信一開頭就以親切的口吻寫道：「愉快地接讀了你的來信」，接着介紹了老楊想買的書，並希望他以後介紹其他同學和該店建立郵購關係：「以便有更多的機會為同學們服務。」最後還熱情地說：「星期天有空嗎？歡迎到本店門市部參觀。」

一欄內說明了自己的回信，於是他用本店印好的一張信紙，寫上了書名，要求，如「要我們為你服務的事」、「現在已出版的俄文文法」等等，然後投郵寄去。不到幾天，他就收到了一封答覆：「就我們知道的，××書店出版的俄文文法」一事說明：「吧，不但仔細地給介紹了各種版本，並且還負責地說明了各種版本的特點和優缺點，在變格方面有比較詳盡的分析，××書店出版的較好，由淺入……」

加強中匈文化交流

匈牙利文工團在京演出

周總理舉行酒會招待全體團員

【新華社北京四日電】匈牙利人民共和國國家人民文工團於三日晚在北京懷仁堂舉行了音樂舞蹈表演會。主持這次演出的是中央人民政府文化部。

出席這次表演會的，有中央人民政府副主席朱德、劉少奇、李濟深、政務院總理兼外交部長周恩來，副總理陳雲、黃炎培，中國人民政治協商會議全國委員會副主席陳叔通，最高人民法院院長沈鈞儒，最高人民檢察署檢察長羅榮桓，人民革命軍事委員會和中國人民政治協商會議全國委員會在京委員，中央人民政府各部門首長，人民革命軍事委員會高級軍官，各民主黨派、人民團體負責人，和著名的作家、音樂家、舞蹈家、美術家、演員等五百餘人。

出席這次表演會的外賓有：蘇聯大使羅申、德意志民主共和國外交使團團長柯尼希、蒙古大使吉爾嘉賽汗、匈牙利大使夏法朗柯、保加利亞大使彼得科夫、朝鮮大使權五稷、捷克斯洛伐克大使康薩拉、印度尼西亞大使館臨時代辦伊沙・瑪蒂、波蘭大使館臨時代辦道定、越南代表團臨時代辦周亮，以及羅馬尼亞、印度和巴基斯坦駐華使館的人員等。

出席這次表演會的還有朝鮮舞蹈家崔承喜和智利畫家何塞・萬徒勒里夫婦。

下午七時半，表演會開始，中央人民政府文化部代表沙可夫首先致歡迎詞。他說：這次匈牙利國家人民文工團來我國表演，正如去年我國青年文工團去匈牙利表演一樣，通過兩國人民的優秀藝術表演，和相互的學習和影響，將使兩國人民的友誼更加鞏固和發展。我們相互的每一種成就和影響，都是對於保衛世界和平事業的貢獻。我們相互間的學習和鼓勵，就是給予戰爭販子們的打擊。我們的目標是一個，我們的事業是共同的，讓我們更加緊密地攜起手來，齊步前進。

匈牙利國家人民文工團團長歐勒西・科爾維接着致答詞說：我們的國家雖小，我國的人民爲數雖少，但我們是有力量的，因爲我們有勞動人民黨和拉科西的領導，我們有偉大的斯大林和偉大的毛澤東這樣的朋友。我們文工團以能夠作英勇的中國人民的客人，能夠有機會認識到中國人民的勞動創造和優秀文化而感到驕傲和幸福。我們用今天的在中國的第一次演出來表示匈牙利勞動人民、匈牙利藝術家對中國人民的最崇高的敬意。

文工團今天共演出了十二個節目。這些節目充分表現了匈牙利民間藝術的優良傳統。每一個節目，都博得了到會者的熱烈掌聲。

【新華社北京四日電】中央人民政府政務院總理兼外交部長周恩來，在三日夜舉行招待會，招待應邀來我國表演的匈牙利人民共和國國家人民文工團全體人員。應邀作陪的有陳叔通、黃炎培、李富春、馬寅初、陸定一、章漢夫、伍修權，以及文學、電影、美術、戲劇、舞蹈、戲曲界著名人士，和朝鮮在北京的藝術工作者多人。蘇聯大使羅申、匈牙利大使夏法朗柯和兩國使館人員也應邀作陪。

在招待會上，周恩來總理致歡迎辭說：匈牙利人民共和國國家人民文工團的同志們，貴團應邀來我國表演，是有助於促進中匈兩國人民間相互了解和文化交流的。我謹代表中華人民共和國的人民和政府表示熱烈的歡迎。讓我們爲加強中匈兩國人民間的友好關係，爲加強中匈兩國人民在世界和平事業中共同反對帝國主義侵略的鬥爭而乾杯！

讓我們爲拉科西同志的健康而乾杯！

讓我們爲毛澤東同志的健康而乾杯！！

讓我們爲斯大林同志的健康而乾杯！！

匈牙利國家人民文工團團長歐勒西・科爾維作了答辭。他對文工團在中華人民共和國受到熱誠歡迎表示感謝。蘇聯大使羅申在致辭中祝匈牙利人民藝術家在偉大的中國人民的土地上的表演獲得偉大的成就。

美澳和平戰士 憤怒抗議細菌戰

【新華社布拉格三日電】世界和平理事會的「情況公報」最近幾期繼續發表世界人民對美帝國主義者細菌戰罪行的抗議。

危地馬拉全國和平委員會秘書處發表聲明說：「面對着這種慘無人道，破壞國際公約並威脅全世界人民的罪行，危地馬拉全國和平委員會秘書處特提出強烈的抗議，並號召危地馬拉一切維護人道、愛好和平的人民起來聲討美軍這種野蠻的罪行——美軍玷污了以保障和平和國際安全爲己任的聯合國的名稱和原則。」

世界和平理事會理事、巴西和平戰士卡多索將軍說：「使用細菌武器的罪行，是對人類感情的最深嚴的一個打擊。使用像這樣毀滅平民的殘酷手段的國家，應該受到全世界人民的聲討。」

巴西農學家凡杜拉發表文章說：「我懇切地呼籲一切善良的人民團結起來，反對帝國主義侵略者對英勇的朝鮮人民所進行的這種令人髮指的罪行。」

哥倫比亞名哲學家卡諾說：「爲了和平、爲了國際道義，我支持約里奧－居里反對細菌戰的聲明。」

美國海船廚師侍者工會主席勃里遜打電報給世界和平理事會說：「我榮幸地支持約里奧－居里所發表反對美軍在朝鮮和中國進行細菌戰的聲明。」

世界和平理事會執行局委員、澳大利亞和平戰士崔特夫人說：「每一個有良心的人都要求停止這個戰爭，要求撤退一切侵略朝鮮的軍隊。一切遭受侵略的國家都應該起來挽救這個可恥的戰爭，我們不能坐視朝鮮人民的兒女和親人死去，不能使他們的國家遭到毀滅，我們必須救助他們，使他們能夠建立他們的永久和平。」

匈牙利人民民間藝術

應邀來我國表演的匈牙利國家人民文工團已於二日抵達北京。上圖是該團表演的俄羅斯「馬鈴薯」舞。下圖係合唱團表演合唱。（新華社稿）

介紹匈牙利國家人民文工團

匈牙利自從解放以來，廣大人民的文化生活和藝術上的創作，便一天天大規模的發展起來。它是在千千萬萬勞動人民參加的廣泛的羣衆基礎上向前發展着，這在過去是根本做不到的。當資本家大地主及反動的教士統治着匈牙利的時候，給人民帶來的只有無限貧困和精神恐怖，那時候凡是爲人民服務對人民宣傳的一切藝術創作和活動根本沒有發展的可能。這種反動的統治階級把匈牙利出賣給外國侵略者，它們一在匈牙利統治階級的羈絆之下，用盡種種方法來壓制民族自覺，壓制每一進步活動，在藝術的領域內，對勞動人民的藝術進行無恥的歪曲與汚衊，甚至沾汚了匈牙利人民的革命傳統。

解放以後，尤其在勞動人民黨的領導下，指出了藝術工作與羣衆藝術運動必須配合政治和經濟任務以後，羣衆的藝術創作就蓬勃的發展起來了。保衛和平的鬥爭與建設社會主義的偉大目標已把成千成萬的勞動人民動員起來，積極參加藝術工作。正因爲如此，所以現在勞動人民不僅是普通觀衆，並且是新型藝術的參加者與創作者。

在匈牙利，勞動人民羣衆藝術特別發達，好幾百年來它一直就是被壓迫的人民用以表現自己思想與感情的。但在反動統治的時期，這種羣衆藝術始終被頹廢的資產階級文化所摧殘與侵蝕，眞正的羣衆藝術，幾乎完全被窒息了。

匈牙利每年舉行一次「評判會」，在這個會上各種文化團體的舞蹈隊和歌詠隊展開競賽，以便在他們的舞蹈和歌詠中發現那一個團體最善於運用民族的大衆藝術來表現對祖國的熱愛，保衛和平的鬥爭以及他們自由愉快的新生活。

這種文化競賽的範圍一年年擴大起來。因而從無窮盡的羣衆藝術寶庫中發掘出來的珍寶越來越多，職業藝術界的人才也越來越多了。

匈牙利國家人民文工團是在一九五〇年十月從這種廣泛展開的羣衆運動中產生的。那就是說，它的工作主要是建立在這次偉大的羣衆藝術運動的基礎之上。蘇聯人民文工團在訪問匈牙利時曾給予很大的幫助，並且爲它指出了今後應走的方向和道路。

匈牙利國家人民文工團確可稱爲羣衆藝術運動的「孩子」。它的領導人物從前就是領導那些民間舞蹈團和歌詠團的組織者和領導者。團員們是從有天才的工、農、學生的文藝團體中挑選出來的。該團的方針首先是要向人民學習而又把人民的藝術創造提到更高的水平，並進一步向專門藝術發展。它的目的，是要使民族藝術與大衆藝術全部擺脫舊社會遺流下的悪毒，同時上演過去那些爲革命思想所灌注的作品，準備積極地發展匈牙利的羣衆藝術，來推進當前的鬥爭。它的任務是發揚民族傳統，表現匈牙利人民的幸福生活及無窮的力量和對未來的堅定的信心。

人民文工團第一個計劃的擬訂，是經過了一番鬥爭的。是在打擊了許多有害的反對意見之後，這個計劃才擬訂出來。首先揭露和批判了僞裝的「過激主義」和極端的「左」傾思想，他們想把羣衆藝術從社會主義藝術中排斥出去，他們叫喊着反民族的口號，企圖實現一種虛無飄渺的文化，這樣來剝奪人民自己的藝術。反映着他們受了西方世界主義藝術觀的影響的傾向。

此外，我們還必須跟那些以爲羣衆藝術就是復古的人作堅決的鬥爭，他們企圖僵化藝術形式，來宣傳他們自己的反動思想。他們一方面承認羣衆藝術須進一步發展，一方面卻又認爲它是過去的藝術。他們還要用資產階級的藝術上形式主義的方法來解決發展的問題。

我們所以能夠找到正確的道路，首先要歸功於歷次訪問匈牙利的蘇聯人民文工團，如柏也尼克基文工團和莫塞葉夫歌舞團，他們指示給我們文工團要正確地尊重民族傳統，並放手去發展它。莫塞葉夫同志說：「要能夠好好地創作並完成規定的任務，不但要有勇氣，還必須熱愛人民，並對羣衆藝術有廣泛的知識。要使文工團能忠實地，僅僅了解人民和他們的藝術是不夠的，還必須與人民聯繫在一起。」

匈牙利國家人民文工團努力從不同的角度表達匈牙利人民的文化。幾齣場面大的戲劇，有歌詠有舞蹈，如「在艾克塞結婚」和「紡車」，對於匈牙利人民的生活及風俗習慣是描寫得有聲有色的。各歌詠隊演唱着那些古老的，但經過改編潤飾之後已成爲古典作品的民歌，頌讚我們今天快樂生活的歌曲。各地區的舞蹈也在希望表現出匈牙利男男女女的智慧和勇敢，光明和樂觀。各樂隊以演奏過去革命時期所作的樂曲爲主。

匈牙利文工團正在努力接受莫塞葉夫同志的指示，到各村莊做巡迴演出活動，一面學習人民的新創作，一面又把提高了的藝術帶給人民。這樣經常觀摩，替文工團優良的成績打下了基礎。

文工團因爲搞好了第一步的工作，所以匈牙利人民也在思想上發生了密切的聯繫。人民認識到文工團的團體是他們自己的。在柏林舉行世界青年節即偉大的和平大會時，舞蹈獲得二等獎，就可以證明它已開始有了成就，並且達到了一定的水平。

匈牙利文工團到過捷克斯洛伐克、德意志民主共和國和蘇聯演出完畢後，已於本月二日到達我國首都。他們利用國際性的藝術、歌曲、音樂、舞蹈，促進愛好和平的人民之間的友誼，並努力爲偉大的和平事業而奮鬥。我們表示熱烈歡迎，並致以兄弟的友愛的敬禮！

朝鮮人民支持馬立克提案 堅決要求嚴懲美細菌戰犯

【新華社平壤三日電】朝鮮中央通訊社二日發表評論，完全支持蘇聯代表馬立克在聯合國裁減軍備委員會上所提關於「審議關於違反禁止使用細菌武器的禁令、禁止使用細菌武器以及懲辦違反這種禁令的罪犯的問題」的建議。

評論寫道：「朝鮮人民絕對支持蘇聯代表馬立克的提案，堅決要求嚴懲大量使用細菌武器的美國武裝干涉者。」

厚顏無恥的美帝國主義者爲掩蓋他們的罪行而製造各種陰謀。它們爲了阻止裁減軍備委員會討論這些問題，提出了和使用細菌武器一事毫不相干的工作計劃草案，但當他們的陰謀被揭穿以後，美國代表竟說這個委員會沒有資格審議美軍在朝鮮和中國是否使用細菌武器的問題，竭力企圖逃脫罪責。

美國政府最初對進行細菌戰的事件作不知，後來當全世界都發出了抗議和譴責時，他們又不得不承認了，並由他們自己所和他們的走狗伊等發出所謂「紅十字國際委員會」進行「調查」以及由「世界衞生組織」提供「技術援助」等建議，企圖爲他們作辯護。美國統治集團還動員了御用出版物製造輿論，說國際公法似乎沒有禁止使用細菌武器。

評論指出：這些陰謀裏面都包藏着美國統治集團的兇惡野心，這就是妄想不受任何限制地來廣泛使用細菌武器，試驗它的效果，以利用它來作爲發動新戰爭的重要侵略武器。

評論接着寫道：美國官方的聲明和出版物的公開報道，暴露了美國研究細菌武器，準備細菌戰以及現在已開始進行細菌戰的事實。美國特務機關爲了「效果」而派特務到朝鮮北部來的事實和其他事實，已被各種無可辯駁的事實所證實。帝國主義者的招供，也清楚地暴露了美帝國主義在朝鮮和中國所進行細菌戰的罪行。國際民主法律工作者協會調查團經過實地調查，已經獲得了這種罪行的確證。

評論強調說：美帝國主義必須負起使用細菌武器的責任，它的任何陰謀都擺脫不了這一罪責。

康克清等抵莫斯科 出席維也納國際保衛兒童大會

【新華社莫斯科三日電】我國出席在維也納舉行的國際保衛兒童大會的代表團，由團長康克清率領，在四月三日抵達莫斯科。到車站歡迎的有：蘇聯婦女反法西斯委員會主席波波娃、該會秘書長彼得羅娃、蘇聯外交部第一遠東司副司長瓦斯科夫、外交部交際司副司長巴斯托也夫、蘇聯對外文化協會遠東部部長葉羅非也夫等人。先期抵達莫斯科的越南民主共和國出席國際保衛兒童大會代表團團長荷桂、及我國駐蘇大使張聞天夫人劉英等也到站歡迎。

美日反動派加緊恐怖統治 日政府非法封閉進步報紙

【新華社北京三日電】東京消息：美、日反動派正在加緊實行法西斯恐怖統治，妄圖打擊日益高漲的日本和平民主運動。

三月二十七日，日本法務府特別審查局非法對進步報紙「和平與獨立」予以停刊處分，並藉此出動大批警察，在全國各地進行大規模的搜查和逮捕。各地被搜查的地方約有二千五百處，其中一千四百處以上，警察當局根本沒有搜查證件，僅憑警察的一紙命令就進行搜查。在三月二十八日這一天，被逮捕的人就有二百多人。三月二十九日，東京西多摩郡小河內村的一個警察所對……

加緊爭取民族獨立的鬥爭 突尼斯民族解放運動深入發展

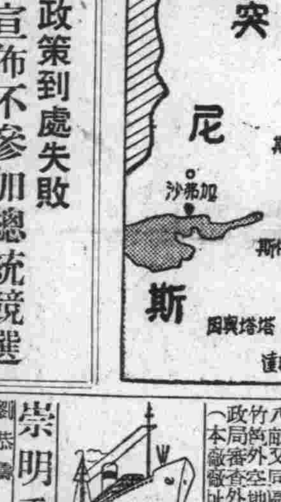
各地人民舉行罷工和示威抗議法國殖民者的迫害措施

【新華社北京四日電】突尼斯消息：法國殖民者最近對突尼斯人民的民族解放運動進一步實行兇惡的鎭壓，激起突尼斯全國人民極大的憤怒，突尼斯人民爭取民族獨立的運動正繼續深入發展。

三月二十五日，法國駐突尼斯新總督奧特克洛克向突尼斯國王提出無理要求，要他免除謝尼克首相的職務並解散其政府，因爲這個政府同情突尼斯人民的獨立運動。突尼斯國王拒絕了這個要求。當日晚上，法國殖民當局就逮捕了謝尼克和另外三個大臣，連夜把他們放逐到突尼斯南方，並且從二十六日起把全突尼斯境內的十八歲到六十歲的男子一律強制編入「保安隊」。此外，法國殖民當局還同時宣佈實施戒嚴。又逮捕了五百多人，其中包括突尼斯共產黨和民族獨立運動的許多領袖。二十六日，法國殖民者以突尼斯國王名義任命了法國殖民者的忠實走卒巴庫士爲首相，組織親法的新政府。

人民的獨立運動進行野蠻的鎭壓，不是偶然的。許久以來，不斷高漲的突尼斯民族獨立運動已使得把突尼斯當作在歐洲進行新戰爭的軍事基地的美帝國主義深感不安，華盛頓要求以斷然措施來扼殺突尼斯的民族解放運動，確保美國的軍事基地。但是法國殖民者的這種殘暴行徑不但不能制止反而更進一步激起了突尼斯人民更堅決英勇的反抗。

從嚴格的新聞封鎖下透漏出來的消息表明：有着光輝的鬥爭傳統的突尼斯人民正在加緊爭取民族獨立的鬥爭。三月二十五日夜間法國殖民當局開始採取新的迫害的消息一傳出，二十六日清晨突尼斯各地就發生了罷工和罷市。突尼斯工人工會和突尼斯工會聯合會號召工人起來反抗法國殖民當局的暴行。二十七日爆發了總罷工，在首都突尼斯市、斯法克斯、蘇斯、加培斯、加弗沙及其他許多地方，一切行業都陷於停頓，商店門緊閉，許多交通工人和政府雇員也參加了鬥爭。到二十九日，總罷工仍在繼續。成羣結隊的憤怒的突尼斯人不顧全副武裝的大批軍隊的森嚴戒備，不斷湧到王宮附近和「新首相」的首相府前舉行示威，抗議巴庫士的任命。三十日，突尼斯工會聯合會發表公報，號召工人們在四月一日再度舉行總罷工。現在突尼斯民族解放運動甚至已經擴大到南部人口稀少的邊遠地區。



推行侵略政策到處失敗 杜魯門宣佈不參加總統競選

【中央人民電台廣播】北京四日消息：據美聯社華盛頓消息，由於在國外推行侵略的政策到處遭受失敗和在國內不得人心，美國總統杜魯門不得不在三月廿九日正式宣佈他不參加下屆總統競選。這是美國政府擴軍備戰政策破產的有力招供。

公私合營 洪江植物油製煉股份有限公司

精製 洪江橋洪油 保証 防朽防虫 不退不白

總公司湖南洪江五里牌 電報掛號三一一一 電話四十八號
推銷處鎮江姚一灣一號 電報掛號二七八四 電話六九七號

中新紡織印染第六廠置產徵詢異議啓事

中央人民政府交通部華東區海運管理局船期公告
江泰號 開往寗波

崇明乘客注意

結婚啓事

今天六院獻映 皇后 滬光 金城 金門 和平 解放
大敗拿破崙

國泰 大華 新都 北京 滬山 衡山 銀都 國際
趙一曼
第五屆國際電影節演員優等獎

全滬三輪影院聯合廣告
二輪影院聯合廣告
三毛流浪記
新光 怒海洪濤
天宮 跑街先生
嵩山 王老闆
金都 梁山伯與祝英台
大衆 人面獸心
麗都 華東越劇團
長江 明天更美麗
光華 爲了明天
九星 梁山伯與祝英台
國聯 花菓山
中國 西遊記
天蟾 雪門
共舞台 水泊梁山

招生 徵求 出售 招尋 遺失

行情（四月四日）

折實牌價 五五二一七元

本月上旬分值 二四七二八元

本報啓事：四月二日敝報表因新聞稿擠未能刊出，刊費已經付費者，請向本報會計課洽退。